

[Decorative flourish]

Memoria de lo que Yo Don Juan de Ugalde Jarquay de Don
 Jeronimo de Alaua bedado a Don Diego de Alaua mi hijo para
 en cuenta y pago de lo que tiene que hauez de la hacienda que quedo
 Delo ho Don Jeronimo de Alaua su padre y mi marido asi en la casa
 y loze de la Villa de Larrinjar como en la de esta Ciudad en la fazienda
 y rezo de contados y demas cosas que es como se sigue

En la casa de Don Juan de Larrinjar
 Seis colchones lavados con lana en
 Mas nueve saunas y faldas en
 Tres frazadas Una nueva y dos andadas en
 Dos saunas Una de lienzo casero y otra de
 roan en
 Cinco almudadas sacras llenas de lana en
 Vnaceires en
 Dos plumiones en
 Cuatro almudadas y uncauzal en
 Dos camas de cordel en
 Vna cama de campana en
 cinco continas en
 Doze maderas en
 ocho seruilletes en
 quatro tablas de mantel en
 dos mantel de lana en
 Vnaxepara de lana en
 Siete tapices de lana en
 Vna robe mesa de quadrado en
 ocho lienzo de panta en
 Vn mapa con liguas en
 Vnamava en
 Doze rillas de lana y una de lana y
 tas en

Rd.
 0180
 0135
 0077
 0077
 0060
 0006
 0044
 0032
 0066
 0054
 0066
 0028
 0050
 0018
 0010
 0016
 0160
 0012
 0120
 0012
 0040
 0084

[Decorative flourish]



Vna colcha morisca en
Vna tabla para colear los calderos con sus he-
rreros en

Vna caponera en
dos bancos en el corredor en

Vna cofre de nogal con algunos papeles en la sala
de anji amarieta en

Siete piedras areniscas a salir a la puerta en
quatro puertas algo gruesas que estan enser.

Un baxo del podo de piedra en

Un monton del aduillo en

La cal que esta en ser en

La azuleja de bancos en

dos tablonas en

Vna arca de hechar trigo en

quatro arcos de hierro para hechar trigo en

Las quatro vidrieras grandes que estan de
bajo del caixon del oratorio que por no haux

Las taras de enseres y afaron

es de advertir que estas quatro arcos Ultimas pare-
cen que son de los vienes y alafas que se an de dar al bto Don
Diego de Lacassa de Villa y por si acaso no se contraxen
Conellos se ponen aqui

Las Vncofre de hierro que de lo Donafian. de Alaua mi-
nista quando estubo en la ximica tarrado en veinte y quatro

Lacassa de esta Ciudad de Villa entregu al bto
Don Diego de Alaua los vienes siguientes

Primera m^{da} dos calderones que pesaron veinte
y ocho libras tarrado cada uno a quatro R^{ds} y me-
dio

20 20
10 9 24

00 22

00 02

00 08

00 08

00 22

00 28

00 15

00 40

00 09

00 15

00 33

00 02

00 30

01 48

— 0 —

00 24

01 26

20523

Las Vn pocas de cobre que peso oncelibras
 Alas Unabacia Grande de taton que peso ve.
 inte y cinco libras tassada enciento y cinq.
 Con bechuxa

Los escudos tras fuegos tassado cada Uno en
quenta R^l

Uma casa de cama de nogal labrada que esta
en el aposento de la bexa Cruz tassada em seis du
cados

Una coladura de carna de tafetan carmesí
con una solcha de foxo Verde y lacama Guarni
cida con xanada de oro tasado todo enciendri.

Stracusa de cama de nozal que esta en el
apoyento de axina donde serotia hechar estru
ço tassada encinç Rs

Se hacuse de cama Vieja sin Valaostes para
la En Veinte R.

Unacama consus cordeler tassada enorbo
R.L.

Vncosfe Varreado de bierro tassado en qua
tro ducados.

Untriabe sexo Idos xregalillos desceda naxansa
da encampo deolanda taxados en ang. ^{2o} Al-
quatas a smuadas deolanda nuevas adu-
cado cada vna

Fresas adoxes el uno de torzillo Y los otros dos
llanos tassados endoze R.^a _____

Unachapa de hierro que esta en la chimenea
de la cocina baxada en un nido R. S. _____

Un choizo de cobre que peso Veinte Porbo Li
bras barrada a quatro RS

Una caldera de mano de cobre que pesa seis
Libras tasada cada Una quatro R.R.

4036

40367

0024

0048

0100

0066

0040

0016

0100

0000

0000

0100

0004

0008

0050

40923

Vnperol de cobre que pesa seis libras aqua
ta R. libra

Vnacaldera grande de doze libras de peso para
fechar colada aqua R. libra

Dois pices grandes lavados cada vno acing.
R.

Vnacortizo de taracea concupie grande ta
vado en seis ducados

Vntapiz quellebo Jeronimo mui bifo quando
a latrinca enbida de Dona Lorenca de apur
ta Frequentia conelito Don diego de Alaua
Esta lavado en quarenta R.

Vna pintura de christo crucificado con larma
xas quem ele deiron en la particion de mir pa
des lavada en diez vns R. que leuando se
Jeronimo en la misma ocasion segurado oho
Don diego conella

Vn montante que se le dio vno de quarenta
y quatro lavados en cent R.

Vna silla de lexco pelo carmesi con la que son
de oro que por no haue quien lavase nose sa
re subalo

Quatro pinturas o tablas de la passion de
marmol que por no auer subalo no se pone

Vn escritorio en el oratorio con utensilios de
supie de marmol. Dos dos llenos de papel de toan
de alacarra lavados todos en cien R.

Vna parilla de yerro lavada en quatro R.
Vna sobrecama con sus barra a pul color beta
hada en oho R.

Vna tabla de san Jeronimo grande en el
oratorio lavada en cien R.

[Decorative flourish]

4

Vnpasero tarado en nuebe R^s
quatro sillas de baqueta negra conuictava
con tassadas Encient R^s

Vncosie tarado endos ducados
Vntabla consus hierros Para colgar los caldi
ros tassada En quatro R^s

Vn hornillo para hechar colada enbarrado
Por dentro y forrado por fuera de cobre tba
ssado endoze R^s

Vna arca para hechar axina vieja que esta
En la puerta de los entre suelos y don debibela
o ho Don Diego tassada endos ducados
quatro arcos que son las que estan cargadas
En la memoria de Laxinca Porhieros Jassi
nose vuelben a cargar aqui que son para hechar
trigo estan en el granero de esta casa

Vncapaxate con los armarios de los tiradores
que esta en el aposento de las criadas tassado en
dos ducados

Vna estera de las finas que pona hauez qui en la
cafara noretaro

Vntapij que dese digo repostero con los barinas de
Alaua al ho Don Diego en el aposento de donci san
vicente rodado lacama con el tassado en veinte y
seis R^s

Vna alombra roja seca hacul celeste y amarilla q
se di al ho Don Diego que setaro encinco duc
Un adreco de a pacla Placado consus sfas antes
que e casara tarado encien reales

Vnperra que le compae suande de Uebaxi seto
na 18 de esta Ciudad Perdi quero endo cedu

Un axabuz de chij pa de mimado Don seronimo

03

01

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

03

50 27
0110

Tarado endrey durados

dem, los buyes que rompien el año 1626 de suande
Larada de esta Ciudad en quarenta y ocho dñs.
Para labrar la heredad de Larada y Villa
delo ho Don Diego quien retiene el año de esta
inta que fue conrado deano

0428

Inguarapo quatro albo alas antostado. Secom
pue de pado de herencia de esta Ciudad en
quarenta y ocho dñs. y quidit el qual todo
poroto de la misma color el Don Juan de Alca
desta Ciudad

0467 1/2

Don Don Diego cobro de martin el barbero de
esta Ciudad de esta de treinta y dos tene durado
y ocho dñs. qlos capones que me deua el ho de la
renta de Larada delo ho Don Diego de Alava
del tiempo q la administracion como eno clava
supa

0157

Mardi albo ho Don Diego de Alava siete
par y quartade abo corbea por mano de suan
de Alvarri y Maria de mor tua de esta
Ciudad de quenta de mayor suana q los rlos
mederian que cada uno en m conston ara
toge dñs.

0101 1/2

Tambien ledi Un par de morillos de fierro Alava
dos endrey y siete dñs.

0212

Unca paracion de teras pelo negro. Quancias de
pasamano tarado endrey entos dñs.

0200

Unas Cauecadas del mismo Alorada. Quancias de
de somismo taradas entos durados

0033

Mar otras cauecadas de baqueta con buera
pabonados taradas endrey y nueve dñs.

0019

Una sista de Runeta de baqueta con buera
nagon de somismo tarada en quarenta y ocho dñs.

0042

7000



dem
Cargada en lo
demayonzo
dem
Cossas de cavallo
2

J

7005

Mas tres pares de estrietas de bentanales de xre su

La los unos dorados y los otros dos pares pabonados

Los dorados seta saxon en treinta y quatro R.

Los otros dos pares en quarenta y un R. que todos

tres pares hacen setenta y cinco R.

Mas dos pares de xre de naranjadas lavadas

En cinco R.

Mas dos pares de baciones Unas de baqueta blan

ca y otras de negra lavadas en quatro R.

Mas dos pedales de baqueta con sus bierres pa

bonados lavados en quatorce R.

Mas Unas cauecadas Viejas en quatro R.

Mas Unos fin y portamanteos que le bixe traer

aproximo ochoa de samaniego difunto pro cu

rador del num. de esta Ciudad quemecosto seis

ducados el qual hera decoracion del pol uillo con

su faldas negras guarnecidas de ylladillo ama

rido

Un sillón de baqueta ne tra quemecosto catorce

ducados el qual me quito sin haueir seruido mas

que entres oraciones diciendo Le haia menis

ter para traer la comadre de fuera para parir

Doña Lorenca Sumu

Una saya entera de terciopelo Liso negro larro

da por Sebastian ochoa de herma y de esta Ciu

dad en seiscientos R.

Un vestido de Torquexan de Italia aprensado

y guarnecido de drava la basquina con quince

guarniciones de xre picado de upa amano

blanca y negro de encada guarnicion larro pa

tres guarniciones con sus passamano en la

misma forma que la basquina de Subon con

Bestidos queledi
Coanlos carro

2003

Orlando

Con otras tres Guarniciones. Que para una
 nos de la misma color aforrada en tafetan de
 color vestido florado por el Sr. Sebastian
 obo de hermia en novecientos R.
 Dos varas de tela de plata azul digo con sus alis
 de terciopelo azul tarada con los cuados para
 Visuon de la misma fial y oro de los alis que con
 tuscientos R. con sus cuados. Debe de ser la que
 de flores que saco de la tienda de pedras obo de la
 Tu para casarse
 Un adorno de espada dorada que se compie de Don
 Baltazar de la mesa en veinte y cinco ducados
 Unas Vinas de plata para los chapines de Dona
 Lorenca de agurto sumarez que costaron de la
 maniejo platero ocho ducados
 Dos pares de capatillas que se le dieron para
 entrar a Dona Lorenca de agurto que costaron
 doce R.
 Dos pares de medias de seda para la Dña Dona
 Lorenca Unas azules y otras rosas de seda que cos
 ran ocho du. y medio para
 quatro piezas de colonial de color de seda
 que se le dio a la Dña Lorenca a ducado
 cada pieza
 Unos chapines para la Dña Dona Lorenca
 costaron ocho R.
 diez Porbo. Baras de tafetan de plata y medio
 para que tambien ynbio a la Dña Loren
 ca
 Unas ligas de tafetan de quatro varas de ta
 fetan de color de seda que costo siete R. y medio

Ug 22

U 176

03. 0. 0

0275

U. 88

0012

U. 88

U. 44

0008

Uo 45

U967

[Decorative flourish]

90.6.

0.

Para para Sijas delo ho Don Diego
 Anferuuelo de pano Ventidosena para el ho
 Don Diego de Hlana que usaca sebastian oboa de
 sexta carta lq. desta Ciudad con otras cosas
 para cuyo efecto enpena un platon de veinte y
 cinco ducados de peso que me ciero en la par
 ticion de mis padres y por no quier a quada
 apanos dias el ho sebastian a la papa del
 ho feruuelo y demas cosas que porser de
 poca y nportancia no las declaro que to das sea
 daron para el casamiento del ho Don Diego
 se benedio el plato a pregoner de suerte que cosa
 Labara delo ho feruuelo a quatro ducados
 y tenia tres baras y media que hacen ciento y
 cinq. y quatro d.

0000

0000

0000

0000

0000

Plata Labraola
 quiseoli quando se
 caso

Dos platillos de brino pesaria once d. y elotas
 diez que los rube en la particion de mis padres
 Una escudilla de plata que peso ocho d. y
 dos candeleros medianos que pesaron veinte
 d.

0000

Una azucacero que peso quatro d.
 Una corneta que le da de so y la azucara de
 mismo mi hiso que pedan los azucareros con
 d.

0000

0000

Un cabrestillo de oro con sus esmaltes que me
 pidio cuando capitulo con Dona Lorenza de
 agnita para hecharse a cuello. es qual
 era un mill d.

0000

Tambien me costaron de costar del monte
 delo ho Don Diego. Ideo labrar treinta y
 dos caaxeras y veinte y ocho coartones y diez

0000

04

02

03

02

03

03

LU

11077

Vigones quince duos Los Vigones Iquarto
 nerz hos hize traer alas cassas Principales de
 esta Ciudad para Redificarlas y sacar los co.
 axtos a la parte de la puerta donde en un paxe
 de dos pies y medio de ancho con sus puertas que
 ntaras de piedra de a parte Este mas de qua
 trientos duos como se vera su tiempo Y tengo enten
 dido qanier de sado y o treinta y dos cañeras
 En el ho monte las ha serrado el ho Don Diego de
 Alaua Decho tablon de ellas

0165

Y de tacer el ho monte a esta Ciudad Los hos
 Vigones Iquartos pague ciento y veinte y un R! y
 Delos entres que a Don Diego quando se caso que esta
 uan en la puerta de la casa donde al presente buue
 Don Luis de la fuente

0121

Tambien se di cuando me pidio Los buies por lo
 que me hauian cortado Un caño que se compra
 por diez y siete ducados Y por haer trauido
 a lo no pongo mas de doze

0132

El qual es Memorial Monta doce mill Ciento y nouenta.
 y seis Reales que furo en forma por Dios nro
 S. que es uero y Verdadero y nea por su rendido
 y uerbo = y lo firmo = en Vitoria a quatro
 de Abril de mill seiscientos y cinquenta y
 tres años =

~~120136~~

Seb bien si siguientes selas sus Cargos de en las
 quenta del may oulgo. y por qanier me no era
 Conueniente Cargarlos en quenta de otros. Se
 pauto aqui. y son =

Un bestido de Damasio y hize alho Don Diego
 de Alaua que es lo. Con fono y hechura quando
 se furo Presente y nouenta y dos Reales

0392

120588

~ Delna e spada plateada a mecos ochenta
oys reales — — — — —

Do

~ Iten quatradaenta ochenta De que los
quanto se faze como constase firma —

Da

nota

~ Aunque pida para Ceynle dos mill y quatro
Reales que montan los oys años y allimonte
aloy Don Diego y aya que es de Eld ho.
mayorazgo a su cuenta Reales por año — — — — —
conforme a los demas y cunado no lo es.

Do

~ El Manera y Suma montan la quarta trece mill

1301

Cien y quatro y oys reales como puse dlla.
que es aya de la Ciudad de Atras.

1510

1510

Mem^a de lo que I^o dona Juana de Vega
Cadao adonde de Maun my hijo quando
Esceano =