

Memoria de lo que me ha costado la Capilla que he comprado
y se me ha dado en la Iglesia del Convento de S.ⁿ Francisco de
esta Ciudad, que adere con la Abocacion de S.ⁿ Joseph, y
de lo que voy gastando en componerla y adornarla, y queda
Capilla la he comprado por el mes de Febrero de este año de 1701

Primera mente he pagado por la Donas
cion y Compra de dicha Capilla seiscientos Ducu
dos de Nelson, y son 6600 Reales

60600
0030

Y mas he pagado por la obra de la Capilla y por Enlazar el
Muro de dicha Capilla y poner las Plastras
para aventar Resa, y por hacer las Sepultu
ras Encajonadas Quatrocientos Reales de Nelson

0400

Y mas ha costado y he pagado por la obra de Madera
en Limpio que ha echo Martin de Cienavarria
para las Cornisas y se ande poner entre los Ba
lustrados de Hierro de la Resa, y para los ve
mates que a de tener encima con el Escudo de
las Armas en medio, y Entallado, quinientos
y Diez Reales de Nelson

0510

Y mas he pagado 1580 Reales de Nelson, por el Corte de to
dos los Balaustrados de Hierro, Planchas y demas aderechos
de la Resa, hauiendo pesado todo 1535 Libras, hauien
do sido de 11 onzas cada Libra, y pagado a 35 mrs cada
una, que ymportan dichos mil quinientos y ochenta y Diez

10580

Y mas he pagado 1100 Reales del Corte de todo el
Dorado y Pintado que se a hecho en la obra de
Madera que esta en la Resa

10100

Y mas he pagado Cien Reales por el Banco y los otros
dos pequeños que el uno esta a modo de Silla, que
sean puesto en la Capilla, y es por el Corte de ha
zerlos y del material que todos tres an llevado

0100

100320

Mas he pagado Duzientos y quarenta
y quatro Reales por el Corte de las la-
uores que se an echo en la Bodega y en
la Capilla y por Blanquearla toda; y
asimismo otros Veinte Reales por el
Aloron de Arden que se hizo en medio
con que uno y otro y importa 264 R.

0264

Mas he pagado Trece Reales por el Cor-
te de la Sala y el auarzon de las Pari-
mas que se an puesto en la Capilla y
por las Esculturas de ellas.

0013

Mas Mil y Cinquenta Reales que ha
costado la Efígie de S. Joseph como esta
trayda de Valladolid y que se ade po-
ner en el Retablo de la Capilla, hauien-
dose pagado Novecientos Reales a quien
hizo y doró la Efígie y los 150 que
costó de traerla desde Valladolid a esta
Ciudad.

10050

Mas Dos mil Reales que ha costado el Retablo
asi de la Madera como de la manifiatura.

20

Mas sesenta Reales que an costado otros Mantiles
de Crea con sus encajes que se an echo para el Altar.

0060

Mas otros sesenta Reales que ha costado la Cortina
de Lino, no fino, que esta puesta al Santo.

0060

Mas Duzientos 24 Reales que ha costado la Pin-
tura de Nra. Sra. de Uelen, que se ha puesto en Co-
alto del Retablo, hauiendo pagado los 240 al Autor
que la hizo en Madrid, y los 14 restantes por las
Cajas en que vino arrollada y por el porte.

0254

Mas Treinta Reales que ha costado el Marco
que se ha echo para el frontal, solo en blanco.

0030

Mas sesenta Reales que ha costado el Negro y Dorado de
este Marco, que se le ha dado.

0060

Mas Cinquenta Reales que an costado otros Mantiles de
Lienzo Crea, con sus encajes, que se an echo para el Altar.

0050

140161