

O Dormenos de la mitede de fueco dree áo de ea quae
 no de e me dio de los quaa o años en eea de eea dos para
 y e d r e e a o n d e e e t a e e e i a n a o s u p l i m i e n t o d e l p r a o
 fueco n o m e a f u e e h a r e n u a l e e q u e f u e e n g a n a d o l e g o
 o d a n i f i c a d o y n o m e n i p n o m i n s i m a m e n t e e n n u n g u n a
 c a n t i d a d a q u e n o e n t e n d i e l e f e c d e e a d f a l e i o q u e f u e
 g e n e r a l e n u n d a a o n d e e a o e i y e n e a f a l l i d a d c o n
 G l a e o t a e l e e e s e n u n d a a u a n o q u e d o l o e e n g a n d i o
 c a u s a a c o n t r a t o y p l o a e e e a r e n o m e a p r o n e y e a n t e s
 q u i e r o G a e r a l a d f a r e n t i n a a a o n c o m o f u e s e e e y
 e n d i a e y e n t r a n s d i u e r s o s o c o m o p a r a c o n d r a n o b e n
 d e r G l q u i e r d e e a a p a r t e f u e p a c o n p e l t o e o b i e n a p r e
 r e d d o e l a r a a o n e a p r o p e d a d y s e n o r i o d o s e s i o n e o t r a e
 d a o n e e r e a l e e e p e r s o n a l e e t a n t o b o e e r e a n s o q u e m e
 p e l t e n e e e o p u e d e p e t e n e e e e e n G l q u i e n a n e r a a e e e
 d f r e d o s d i e e a e y l o r e d o y n a e p a s o e b o s l a d f a m a
 n a m i q u e e y e n q u i e n d e n o s o b l i e e a n s a e b o s d o y d o
 d z a e n p l o d o e f a a u t a d a n t a q u e d o s a i e d o r b i a
 d r o p i a a u t o r i d a d o s u o i a c a m e n t e t o m a l a p o s e s i o n
 y e n e n a n d e e a e d f r e d o s d i e e a e d e t i e n a e p a r a q u e
 s e a d i a y d e l o s d e v r o s e e e d e r o s y s u b r e s o r e s
 y c o m o d e t a p o d a i s d i e d o n e r i e n e e e n t r e t a n o q u e
 t u m a i e y a p r e n d a i e l a d f r p o s e s i o n o t r a d a q u e
 m e c o n e t a n o d o r v i o l e n d o r y p o s e e d o r y n q u i l l i n o
 d o r u o s i e n b i o n o n b r e y l o c d e e d e e b i a o n y s a n e a
 m i e n t o q u e e t e n g e n e s t a n t a p r e n t a q u a l e e q u e n p r o n a e
 d o e e d o y t r a e p a s o p a r a q u e s u s t e d a i e e n e e e o s y l o c
 p o d a i e p e d i t e v i a c a u s a f o r a e d e m a d e e e o
 m e o b l i g a l a e b i a o n y s a n e a m i e n t o d e e a e d f r e d o d i e
 e a e d e t i e n a e c o m o r e a e e n d e d o r c o m o m e s o r y o y
 e p u e d o s e r o l i g a d o e d e G l q u i e n a p l e i t o d e y a t e
 o d i f e r e n a i a q u e s o b r e l o q u e e t a d o f u e r e m o v i a
 o s e u o s q u i s i e r e m o v e r s i e n d o n e g u e n d o y o y
 m i e g e l e d e r o s o q u i e n d e m i s u b i e r e c a u s a e n G l
 q u i e n t a n p o d e e t a d o d e e p l e u a o n y u e s e a

Et puee deca du licaon deca deca deca deca
 tomare laud e de fensa elosequie e fenece re Amicos
 ta de ta uos de ca cone as d fredo de deca de deca
 senbradica elibie e pa a ficamente sindano co stan
 conradiaon geonso loiequerimient G dala la d f
 e fion f rter de hae es in que e a o l ligado a re oia
 de fensa a unqued d e ca de ca e a re e sio bar lapudie
 sanea e o e e o l lere e re e ture l lana e ucaemene for
 d f o a n e e e i n e d i e q u e r e e a b i b o p a g a r e t o d a l
 l a e c o s t a s d a n o s e i n e r e s q u e r e u o s s e q u e r e n e u e
 r e e a r e n m e s o r i a e e u e p a r d s y e d i f i a o s q u e n e l l o
 s u b i e r d e e e x p . a u n q u e n o s e a n u t i e e n n e r e s a r i o s
 s i n o v o l u n t a r i o s s o b r e n d o l o e t s c a h a o t a n t e
 a b e n u a a o n e p u e u a v i o s u r a m e n t o d d e q u i t t e d e
 v o o q u e r e c a u s a e n e l o d i f e r m o s e p o n e m o s a
 e q u e r q u e r l o d i f e r a t m e e n e e a b i d e u o s e n q u e
 p a r a e e o s c a a t a d o y p a r a l o a g i a n d l i e p a g a i
 o l l i g a e a d f i m i p e r s o n a e v i e n e s a n d o s e
 p o r a u e r o y p o d e r a n d l i d o a q u a r e q u e r l u e 2 f e
 e s u e r e d e c u m a g e e t a d p a r a q u e c o n d o r r i g o r
 e m a s b r e l e r e m e d i o d e e d r n o s c o n p e e a n e a p r e
 m i e n b a s i a n p l i a e p a g a r c o m o s i l o q u e d f e e f u e s e
 a n d d i f i n i t u a d e s u e r c o n d e t e n t e p a s a d a e n c o s a
 f u r g a d a e r e n u n a o e l e q u e r e e e s f u e r o s y d r e
 q u e c a n n i o f a u o r s o n y e e d e c a a e m e n t e l a l e i q u e d r
 q u e g e n e r a e r e m u n a a a o n d e e i e s q u e s o m e a g a q u e
 n o n u a e a f f a s o m e a d a f u e r e t a c a u t a d e s e l l e g e n t
 e n t a e l a d i g n a v i e e a d e t o l o s s a a s c i e d i a e
 d e c e m e e d e s u e r i o d e m u l l e e q u i n i e n t o s y g e t e n t a
 y s i e t e a n o s e n d o a e e s d r e s c n t e s d o u t e t i p o
 a n t o n i o d e s t a n g a y e e e i m i n o y d e g l e i c a e d e
 e d o m i n e y d e a r t a n o v o d e e a d f a v i e l a y e e
 d f o t o r a n t e a q u i e n y o e l p s e n t e l o m y
 e p o r a d o o l l i g a c i o n m u l a

Doy fe que con Dco fimo De sunon en este regeyto
 Antonio de peruca Daso Dormi presencia mundecario
 ia ga. Y omin de conouaca Juano del amao del num
 dela dha villa Mo que dho es fuy present e esen nantemi pabo
 de pedimienta dela dha maria muel fassedacandell feg
 e por ende fho a quic temisigo ff. entes timonio de ludo

[The page contains dense, handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is heavily obscured by large, dark, scribbled-out areas, making it largely illegible. The visible text appears to be in a historical language, possibly Latin or German, and is written in a cursive hand typical of the 16th or 17th century.]