

6

Ortiz de Vitaran e Hugo catel an Patron el adha
capellania se entro en la dha iglesia y le dio el dho
el catel a dha agua vendida con el qual alio que
Presenre estaban el dho - P^{ro}curador de Vitaran. Lo
c^{on}to So aquabendado de alli se fueron al altar
m^{ay}or donde yzaron oracion del ante el sanctis
sacramento = Atendiendo las cantanas el adha y gloria
Comore Costumbre Llego al altar donde el dho
batiller quando angulo en sinal de Posicion
dio al dho Pedro / or^{acion} de Vitaran Lacanpanella
Quise toca al tiempo Quise celebrare en
ex^{co}mo el amba yon m^{ay}or el dho Pedro
Ortiz de Vitaran como tal patron capellan
del adha Capellania y en sinal de Posicion y so
tocar y f^uco Laga campanella alzo el dho
y on el Lep^{re} una oracion y lebo^{re} vo a curar
an dimes mo ledo las angollas donde se yon
Lagobla^{re} Para el sac^{er}do el ang^{ulo} W^o
en sinal de Posicion el adha capella y
Patro nazco y So las penas y en buas menas y
de caradas en la dha ex^{co}mo m^{ay}or
el dho bayller Angulo alio que quales quier
perbo nae et le sac^{er}do y seg^ular de qual q^uier
Estado yon d^{ho} quieran n^o le per^{er} en alio d^{ho}
Ortiz de Vitaran Laga yon d^{ho} que an de le
da zado el adha capellan y Patron nazco en
Las Omeas da pr^o condenado alio Rebel d^{ho}
y no ve d^{ho} segun se de Laga yon

at. Quae mha sup o menur
of 8 m Signo mng of 222



Laes 222