ATHA-DAH-FAVC-035-027

Doña Antonia de Amezaga Murguia Viuda del Don
Geronimo de Alava Arista y su albazea y testamenta-
rio y Madre lexitima que soi de Don Carlos, Don Ber-
nardino y Don Sevastian de Alava Arista mis hijos
lexitimos y del dho mi marido = digo que el suso dho
murio y paso desta presente Vida el dia biernes por la
mañana primero deste mes y año y como su lexitima
muger su Albazea y Madre lexitima de los dhos Don Car-
los, Don Bernardino y Dn Sevan de Alava Arista mis
hijos lexitimos y suios Combiene a su drº y al mio y a mi
obligacion hazer Imbentario Juridico de todos los
Vienes y hazienda mueble y Raizes y demas efectos
que an quedado por su fin y muerte del dho mi marido
y mios = Pido y Suppco a Vm mande concederme su licen-
zia para ello que Juro a Dios nro Sr y a la una señal
de Cruz en forma de hazerle fielmente sin fraude
ni ocultazion alguna y de presentarle en tpo, Pido Justi-
cia Juro lonezesario &a. Doña Antonia de Amezaga
Murguia =

autto Por presentada esta Peticion y que atento a que esta
parte a echo ante su mrd Juramento en devida forma
de que ara el Imbentario que contiene dha Peticion
sin fraude ni ocultazion alguna y que le presentara
en tpo le concedia y concedio su mrd licenzia
para que por testimonio de mi el ssno haga el
dho Imbentario Proveiolo el Sr Don Nicolas de
Foronda y Gigoza Alcalde y Juez hordinario desta
Ciudad de Vitoria, y su Jurisdizion por su Magd

ATHA ALAVA-VELASCO

en ella, a cinco de sepre. de mil seis cientos y setenta
y tres años = Don Nicolas de Lezonda = ante mi Pe
dro hortiz de Cadalso =

rio
Imbent:

en la Ciudad de Vitoria, a seis dias del mes de sepre.
de mil y seis. y setenta y tres a. por testimonio
de mi el dho escno. la sa. Da. Antonia de Amezaga
Murguia viuda de Dn. Geronimo de Alaua Aristta su
marido difunto vecino que fue y la sobredha lo es
de esta ciudad en birtud de la licencia que le es esta con
zedida por el autto antezedente para hazer ym
bentario de los vienes hazienda efectos y deudas
que quedaron por fin y muerte de el dho su marido
lo hizo de los siguientes

Primeramente veinte y tres sillas de baqueta
Colorada con clauazon dorado buenas
Iten ocho tauretes tambien de baqueta de moscobia
Colorada y con clauazon dorado
Y por este dia dexo en este estado este ymbentario con
protesta que hizo repetidas beces de proseguirle asta
su fenecimiento y con la dha protesta le suspendio
por aora y lo firmo conmigo el escno. siendo testigos
Jacinto de Ibarauri y Manuel Perez de Albeniz
residentes en esta ciudad = Da. Antonia de Ameza
ga y Murguia = ante mi Pedro hortiz de Cadalso =

Pedimto.

Da. Antonia de Amezaga Murguia viuda de Dn. Gero
nimo de Alaua Arista difunto vecino que fue e lo
lo soi de esta ciudad de Vitoria, digo que por fin y muer
te de el dho mi marido pedi licencia para hazer
ymbentario de los bienes y hazienda que quedaron

y se me conzedio y respecto de hauer dexado el dho mi
marido algunas dependenzias fuera desta ciudad y su
jurisdizion y no le hauer podido acauar para poderlo
hazer nezesito de dos meses mas de termino Pido
y suppco a Vm me los conzeda pues es de Justizia que
pido juro no lo hazer de malizia Dª Anto
nia de Amezaga y Murguia

autto Que por nuã prorroga ha esta parte dos meses mas de ter
mino para el efecto que refiere su pedimto, [illegible]
atento a que consta su mrd ser cierta la relazion
que en el se haze Proueiolo el Sr. Dn Joseph de Olaue
y Alaua Cauallero del auito de Calatraua Alcalde
y Juez hordinario desta ciudad de Vitoria y su ju
risdizion por su Magd. en ella a beinte y ocho de otte
de mil y seis y setenta y tres = Dn Joseph de Olaue
y Alaua = ante mi Pedro hortiz de Cadalso

¶ Prosigue el Imbentario
En la dha ciudad de Vitoria a ocho dias del mes de Nouiem
bre de mil y seiscientos y settenta y tres años por testi
monio de mi el dho ssno la dha Dª Antonia de Amezaga Mur
guia Viuda que quedo del dho Don Geronimo de Alaua
y Arista su marido y difuncto Vezino que fue, e lo es oy
desta dha ciudad en birtud de la licenzia que se les esta con
zedida y continuando con el Imbentario que tiene em
pezado le hizo y puso los bienes siguientes

Primeramente quatro Vndras de zerro nuebas
Mas seis sauanas de zerro sin entrar en agua
Mas otras quatro Vndras de zerro sin entrar en agua,
delgadas

Mas Cinco Sauanas de crea nuebas
Mas seis Sauanas de olanda
Mas siete Sauanas de zerro en Tradas enagua
Mas dos almuadas y corazeruelos labrados de Caparrosa
Mas dos almuadas de olanda con sus desilados
Mas seis manteles de estopa de dos baras y media
Mas seis Serruilletas nuebas de estopilla
Mas dos manteles de a dos baras de ancho y dos de largo
Mas otro mantel de quatro baras de largo y dos de ancho=
Mas dos manteles de bara y media de ancho y dos baras
y media de largo
Mas dos manteles de estopa yandados
Mas Diez y seis serruilletas nuebas en Tradas enagua=
Mas quatro Sauanas de lienzo de la mar buenas=
Mas quatro almuadas y dos azerbeles con sus botones nuebos
Mas ocho almuadas de olanda y quatro azerbelos todos
nuebos
Mas quatro almuadas de Ruan
Mas quatro almuadas y dos azeruelos con sus ojetes nuebos=
Mas Un peñador de bretaña guarnecido de Randas
y puntas con su paño de lo mismo
Mas quatro paños de manos de Vizcaia sin entrar
enagua
Mas Una Cama de Ruan guarnecida con sus redes con
Anorilla con cortinas sobrecama y cielo
Mas otra sobrecama de beatilla con sus redes por medio con
su franja guarnecida
Mas dos almuadas con sus guarniciones moriscas

Hai otros dos Cavezales de Nuan con Guarnizion de Sed=
Hai otras dos almuadas Guarnezidas de Seda Colorada=
Hai dos Azeruelos
Hai ocho almuadas de olanda con sus botones
Hai Una sobre cama, a modo de Colcha Palauna
Hai Un mantel Guarnezido de puntas para el aparador
nuebo
Hai dos Undras de estopa nuebas
Hai dos Savanas de a dos telas y media de estopa
Hai otras dos de estopa de a dos telas
Hai dos Cavezales nuebos
Hai tres devantales de estopa
Hai dos Cortinas de beatilla de a quatro telas con sus bandas
guarnezidas de puntas
Hai seis Servilletas nuebas de estopilla
Hai tres manteles Gruesos y andados
Hai tres Paños de manos de zerro nuebos ſin entrar en agua;
Hai seis Almuadas y Un azeruelo
Hai Veinte y siete Servilletas de zerro delgadas nuebas
entradas en agua
Hai Veinte y quatro Servilletas de estopilla nuebas
ſin entrar en agua
Hai Un mantel de ocho baras de largo y dos de ancho
de zerro delgado
Hai otros dos manteles de zerro de a cinco baras de
largo y el otro de a seis Guarnezidos de puntas
Hai Cinco manteles de estopilla de bara y media de
ancho y dos y media de largo Nuebos
Hai otros dos manteles de zerro tiradizo nuebos

Yhai otro mantel de dos baras de ancho y quatro de
largo delgado ——
.|. Yhai Un mantel de tela Alemanisco de dos baras de ancho y qua
tro y media de largo ——
Yhai otro mantel de Alemanisco y cinco servilletas
andas de lo mismo ——
Yhai quatro paños de manos con sus puntas sin entrar
en agua ——
Yhai siete paños de manos delgados con sus puntas nuebos
Yhai otros quatro paños de manos con sus puntas ——
.|. Yhai ~~otros~~ quatro servilletas con sus cintas nuebas ——
Yhai tres toallas labradas de seda de colores ——
Yhai dos almuadas y dos azeruelas y una toballa para
cubrir las almuadas de olanda bordadas de oro y sedas =
Yhai Un paño de manos de granillo labrado de capa
rrosa ——
Yhai una toballa de cubrir las almuadas de tafetan
labrada de canamaza ——
Yhai Un frutero de deshilados ——
Yhai ocho fundas de colchones de estopa y zerro ——
Yhai Una sauana de terliz grueso de tres telas ——
Yhai Catorze baras de servilleta de estopa ——
Yhai otras Catorze de zerro ——
Yhai Diez y ocho baras de estopa de bara y tercia de
ancho ——
Yhai treinta y cinco baras de lienzo azul y blanco para
dos colchones y almuadas ——
Yhai Veinte libras de hilo de zerro tiradizo ——
Yhai seis colchones y quatro almuadas las almuadas
con su pluma de cozneo ——

Mas Una Almuzuela

Mas dos Sauanas que estan cubiertos los colchones

Mas Un plumion de Corneo Con su pluma nuebo

Mas quatro colchones dos almuzuelas; seis almuadas; dos Arezuelos

Mas dos colchones Un plumion Una Almuzuela y dos almuadas

Mas dos colchones Una Almuzuela, tres almuadas; Un arezuelo Con su lana

Mas otro Colchon Almuzuela dos frazadas Un Cauezal Con su pluma

Mas otro Colchon plumion y Una Almuada; Una frazada blanca delas dobladas; Una Sobrecama Con sus puntas Colchada

Mas quatro Paxeros de an Seo

Mas Una frazada blanca

Mas otros dos Paxeros

Mas Una Sobrecama depaño Azul

Mas Una Colgadura de Cama de Picote de Toledo Con sus Alamares y horlilla y zielo, Cortinas, Sobrecama y Rodapies su Cubierta de olandilla para Guardarlo dela dha Cama

Mas dos Carpetas debayeta berde Con sus puntillas doradas

Mas dos Cortinas delas Puertas de paño berde

Mas Una Cortina Con su Sienefa zorlilla de camasquillo blanco y negro

Mas Una cama de Serguilla de Toledo Colorada tinta en cochinilla Guarnezida de Oro Cielo su cortinas Sobrecama Rodapies

Mas Un dosel de Damasco encarnado Guarnezido de Oro

Hai otro dosel de damasco Pajizo Guarnezido
Con sus Puntas de Resplandor ——
Hai Una Cama Azul de Gorgeran ——
Hai Un Pabillon de Tafetan encarnado Y pajizo
Con su coquilla de Tafetan Colorado Con sus Guarni
ziones de plata falta ——
Hai Un Capote de Grana y aforrado en bayeta =
Hai Un Calzon y Una Ropilla de bayeta nuebo de Seg.
Hai Un Calzon y Una hongarina de Raxa de
francia ——
Hai Un bestido de felpa nuebo con su Jubon de felpa
Azul Y con mangas de Raso =
Hai otro de Terziopelo Ya Andado Capa de bayeta
de Segovia ——
Hai otro bestido de Rizo ——
Hai Un bestido de Raso de brocato Ropilla Calzon Y
mangas ——
Hai otro Calzon digo bestido ——
Hai otro Calzon y Ropilla de Rizo Yandado Jubon
de Damasco mangas Y Calzon de aducar Y mangas
Y Contramangas ——
Hai Una Capa de paño beinte y dozeno ——
Hai otra capa Ya andada ——
Hai Una Capilla de Albornoz aforrada en bayeta =
Hai Una ongarina Y Calzon de picote Ya andado
Hai Un bestido de paño negro ——
Hai quatro Reposteros ——
Hai ocho tapizes de monteria ——

Mas quatro tapizes de la historia de S^{ta} Susana

Mas siete tapizes con su antipuerta de la historia de Thovien

Mas otros dos reposteros

Mas otros seis y caieros

Mas otros quatro pequeños que sirven de antepuertas

Mas otros dos antepuertas coloradas de gerfillas de Toledo

Mas una sobremesa verde y pajiza y arandada

Mas una alombra del estrado

Mas otra alombra azul y colorada

Mas otra de llamas, tambien del estrado

Mas otra con sus zenefas de seda verde

Mas otra de ruedas

Mas otra pequeña

Mas un tapete fino

Mas una alombra blanca y negra

Mas otras piezas de delante de las camas

Mas una estera de ocho varas de largo y quatro de ancho con su respaldo de las finas de Valladolid

Mas doze almuadas de terziopelo carmesi con sus bueltas de damasco caneladas con sus botones

Mas un bufetillo escriptorio y espejo plateado de escrit^{do}

Mas dos bufetillos de pie de plata de encima de los escriptorios

Mas un tocadorzilla de felpa azul

Mas dos escriptorios de concha de tortuga

Mas tres bufetillos para dichos escriptorios cubiertos de

ALTA A VELASCO

baqueta de moscouia con sus clauos de bronze
Y hai Un escriptorio de Salam.ca con su pie de balaustres
Y hai Un escaparate de nogal de tres altos
Y hai Una Colcha bordada de seda
Y hai otra Colcha Guarnezida de puntas nueba
Y hai otra colcha de Damasco zenefa dorada aforrada en brocatel de lana
Y hai otra Colcha de tafetan encarnado y blanco andada
Y hai Una Sobrecama de beatilla con sus listas azules
Y hai Una Colgadura de Guadamazi Colorado = Y por ser tarde dejo en este estado el dho Imbentario Con protesta que hizo de lo proseguir asta su fenezim.to Y lo firmo Con mi el ess.no = D.a Antonia de Amezaga Yhurguia = ante mi Pedro hortiz de Zadalso

En la dha Ciudad de Vitoria a diez dias del mes de Nou.re de dho año Arriba dhos por testimonio de mi el dho ess.no la dha D.a Antonia de Amezaga Yhurguia Viuda del dho D.n Geronimo de Alaua y Arista en birtud de la dha licencia que se le esta Conzedida Y Continuando Con el dho Imbentario que tiene empezado le hizo de los Vienes siguientes

Primeramente doze taburetes de clauazon de bronze y tachuelas
Y hai otros seis Colorados clauazon de hierro dorado
Y hai seis taburetes Pequeños tambien Colorados
Y hai dos taburetes negros y Una silla
Y hai Una Cama dorada y bermellon
Y hai Una Cama de nogal

Mass Un Cofrecillo de Nogal
Hai Una Cama de Nogal Fina
Hai otra Cama con sus balautres
Hai Una Cama de Cordeles
Hai otras dos Camas del mismo Genero
Hai Una Arca de Nogal
Hai otra Arca Pequeña
Hai Un Arcaz de Aldea
Hai Un baurillo negro
Hai otros dos baurillos Pequeños
Hai Un cofre negro Con sus barras de Hierro
Hai Una Arca grande de Nogal
Hai otro Cofre de baqueta negra Claveteado
Hai otro Cofrecillo de baqueta de moscovia
Hai otros dos Cofres negros Con sus barretas de Hierro
Hai otro Cofre cubierto de Pellejo
Hai otra Arca
Hai otra Arca de Nogal
Hai otra Arca
Hai dos Arcas de Pino
Hai otro Arcaz
Hai Un escaparate de los alto
Hai dos escriptorios de los Papeles
Hai otro escriptorio de Nogal Con su pie
Hai otro escriptorillo de Naranja Con su pie
Hai otro Pequenito
Hai dos bancos de Respaldar
Hai Un bufete de dos baras de largo Y bara Y quarta de ancho
Hai Un bufetillo Con dos tiradores
Hai tres bufetes Con sus biagras

Mas otro bufete con su tirador
Mas otro bufete con su tirador
Mas Una messa de Pino y Una Caponera
Mas Cinco Anegas de trigo y dos de Arina
Mas Un escriptorio de flandes con su figura
Mas el banco de la Puerta
Mas ochenta Anegas de trigo
Mas quatro dotores de la Yglesia
Mas seis laminas de flandes de la sagrada Escriptura
Mas Una tabla de la asumpcion de nrã S.ra con su bastidor;
Mas Una tabla del benerable Padre frai Jazinto de
Esquibel
Mas quatro tablas de la pasion de noche
Mas Una tabla de la adorazion de los reyes
Mas Una tabla de S.n Geronimo
Mas Una tabla de S.n Pedro
Mas Una tabla de la muerte
Mas otra tabla de Anjel
Mas Una tabla del hombre enserado
Mas otra tabla de Dios de las Aguas
Mas Dos tablas de S.n Joseph y S.n Antonio con sus manos
dorados
Mas otra tabla de S.n Antonio
Mas Una tabla de nrã S.ra del Populo
Mas otra tabla de nrã S.ra
Mas dos laminas y Un santo christo que estan en donde
la Cama
Mas seis laminas de Alabastro de la pasion
Mas Una tabla de S.n Geronimo de piedra o alabastro
Mas dos niños Jesuses con sus peañas

Mas Un santo christo con su peana ——

Mas Una Caxa con su Relox ——

Mas Un Coche de fierro ——

Mas seis manteles andados ——

Mas seis baña de manos con sus puntas ——

Mas Una dozena de servilletas delgadas nuebas ——

Mas dos dozenas de servilletas andadas ——

Mas dos Vnaxas y quatro savanas y dos cavezales de estopa ——

Mas seis Vnaxas de zerro delgadas ——

Mas Diez savanas de zerro y estopilla ——

Mas quatro Almuadas y dos azerzuelos de Crea con sus ojetes ——

Mas dos Almuadas con sus Randas ——

Mas quatro almuadas de lienzo Casero con sus ojales ——

Mas quatro Almuadas y quatro Azericos y otras dos Almuadas y dos Azericos ——

Mas Una sobre Cama biesa ——

Mas doze Camisas ——

Mas siete Pares de Calzonzillos ——

Mas dos Almillas la una de cotonia y la otra de crea ——

Mas Un Cernadero de Azerliz ——

Mas ocho Costales nuebos ——

Mas otros ocho andados ——

Mas siete espejos ——

Mas dos bufetes Pequeños ——

Mas Una Caxa de meter los Retablos ——

Mas Una Cuna ——

Mas Una mesita Pequeña ——

Cobre Mas Un par de morillos de laton ——

Mas otro par de morillos de laton ——

Mas Un calderon de leton

Mas tres pares de bacias de leton

Mas Una Caldera de Cobre que pesa siete libras de Astabuan Stada — Otra caldera de fuslera de seis lib.s de astabuan d.a

Mas otra Caldera que pesa Diez I ocho libras de echar Colada

Mas otro bazin de Cobre de doze libras

Mas Un bazinillo que pesa Cinco libras

Mas Un chorro de Cobre que pesa Diez y ocho libras

Mas Un perolillo que pesa Cinco libras I m.a

Mas Un brasero de Cobre que pesa treze libras

Mas Un bazin de Cobre que pesa Diez I ocho libras

Mas Una Caldera que pesa quatro libras

Mas otra Caldera de Cobre que pesa Cinco libras

Mas otra Caldera de Cobre que pesa seis libras I media

Mas otro bazin de Cobre que pesa nueve libras

Mas dos Calderas de fuslera pequeñas

Mas dos bazinitas de fuslera

Mas dos tarteras Con sus tapas

Mas otra tartera pequeña

Mas Un bazin grande de fuslera

Mas Una Caxa Con su brasero de Cobre que pesa siete libras

Mas dos Cubierteras y una cubierta de calderon

Mas Un Calderon de Cobre que pesa diez libras

Mas otro Calderon tambien de Cobre que pesa doze lib.s

Mas otro Calderon tambien de Cobre que pesa doze libras I media

Mas otro Calderon tambien de Cobre que pesa doze libras

Mas otro Calderon tambien de Cobre que pesa onze lib.s y m.a

Hai siete libras del estaño fino en siete Platones

Hai siete libras de lo mismo en dos platones

Hai Una Lanbique

Hai quatro trasfuegos de fierro

Hai quatro Vasas de la Cozina

Hai dos ollares

Hai Una chocolatera de Cobre

Y en este dia quedo en este estado el dho Imbentario por ser tarde con protesta de lo proseguir cada y quando asta su fenecimiento y lo firmo con mi el escrivano = Dª Antonia de Amezaga Murguia = ante mi Pedro hortiz de Cadalso

En la dha Ciudad de Vitoria, a quinze dias del dho mes de Noviembre y año de mil y seiscientos y setenta y tres arriva dhos por testimonio de mi el dho essno la dha Dª Antonia de Amezaga Murguia en birtud de dha licenzia que se le esta conzedida y continuando con dho Imbentario que tiene enpezado lo hizo de los bienes siguientes

Primeramente Una Palancana de plata que pesa tres libras y tres quarterones y media onza	51
Hai dos platones que pesan quatro libras menos dos onzas de plata	32
14 Hai diez y seis Platillos que pesan quinze libras	220
1 Hai quatro escudillas de plata que pesan Una libra y seis onzas	22.
Hai Una Salvilla de plata que pesa beinte y quatro onzas y media	24 ½
	351 ½

2

	351½
Yhai dos baros que pesan media libra dela misma Salvilla	6
Yhai otros dos baros que pesan media libra y media onza	8½
Yhai Un salero y Un pimentero y un azucarrero que pesan tres libras	48
Yhai dos Candeleros que pesan tres libras y seis honzas	54
Yhai Una fuente que pesa Cinco libras menos dos onz.s	80
Yhai Una Tembladera que pesa Cinco honzas y media	5½
Yhai otra Tembladera que pesa libra y media	24
Yhai Un perfumador que pesa quatro libras menos dos onzas	62
Yhai Un salero que pesa Cinco libras menos dos onzas Con quatro pieças Azucarrero y Cubertor	78
Yhai Una Barra de plata sobre dorada que pesa dos libras y tres quarterones	44
Yhai Una porzelana dorada que pesa dos libras menos Un quarteron	28
Yhai otra Barra de plata que pesa dos libras menos Un quarteron digo que pesa dha Barra libra y media y tres onzas	27
Yhai otra Barra de plata que pesa Veinte y dos onz.s	22
Yhai Una porzelana Con Una ymagen que pesa beinte y dos onzas	22
Yhai otra porzelana sobre dorada que pesa Diez y nuebe onzas	19
Yhai Una fuente de plata que pesa dos libras y nuebe onzas	41
Yhai otra fuentecilla que pesa dos libras. y Una onza	33
	961½

	961 ½
Mas dos Palancanas Pinzeladas que pesan Cinco libras y Un quarteron	34
Mas Un azafatillo de puntas Pinzelado que pesa beinte y ocho onzas	28
Mas Un basso de ojas de Parra que pesa media libra	8
Mas Un salero y un Pimentero que pesan media libra y media onza	9
Mas otro salero dorado que pesa media libra	8
Mas Un bernegal con su salvilla que pesa dos libras y dos onzas	32
Mas otra Jarra de plata que pesa dos libras menos Un quarteron	28
Mas tres agua benditeras que pesan Una libra larga	16
Mas Unas busias que pesan Una libra	16
Mas Un Platillo con su tixera de despabilar que pesa Veinte y un onzas	21
Mas Un par de busias que pesan dos libras y dos onzas	34
Mas Una estufilla con su Paleta que pesa Diez onzas	10
Mas Veinte onzas de plata en Diez y siete thenedores y tres cucharas	20
Mas Cinco cucharas y tres tenedores que pesan Diez onzas	10
	1235
Mas Un cofrecillo de concha de tortuga Guarnecida de plata con su cerraja de plata	
Mas tres Jicaras Guarnecidas de plata	
Iten Una joia de rubies y perla de filigrana con su pluma de oro todo de Una manera	
Mas Una sarta de Perlas de nuebe bueltas que Pesan	

ALAVA VELASCO

Siete honzas Ymedia
Mas Un Gadexo Y manillas deperlas que Pesan tres
onzas
Mas Una onza menos media ochava deAlcofares
menudos
Mas tres onzas Ymedia deCorales deperlas Yorana
tertodo Rebuelto
Mas Un cordonillo deoro de Portugal quepesan cinco
onzas Ymedia
Mas Una Cadena deOro escamadilla quepesa tres
onzas Ymedia
Mas otra Cadena deOro quepesa media honza
Mas Una medalla deOro Consus Pendientes deperlas
Mas Un apretador deOro Con beinte Y Cinco Piezas
quepesa tres onzas Y dos ochavas
Mas Una Gargantilla deOro Consus Pendientes deperlas
quepesa dos onzas
Mas otra Gargantilla deOro consus esmaltes negros Y
blancos
Mas Unas Arrecadas deperlas
Mas Una perla Consupendiente
Mas Un anillo deamantes conocho diamantes de
Rabeques
Mas Una espadilla Con quarenta Y nuebe perlas
Mas otra espadilla con un topacio
Mas Una Aga decristal Consu manilla deOro
Yanillos esmaltada decolores
Mas Una cogue deplata

Mas Una Tabaquera de madera de la India Cubierta de Filigrana

Mas Una Piedra grande de Yjada Guarnezida en Plata

Mas Un Relicario de plata con el niño Incruzis

Mas quatro Piedras de Pesse de sangre

Mas Una Piedra bezal guarnezida en plata

Mas Una Caxa de dos Cuchillos aforrado en terzio pelo

Mas Sesenta botones de Christal con sus esmaltes dorados =

Mas tres Rosarios el Uno de Coral y los otros dos engarzados en plata negros

Mas onze honzas y media de esterilla de oro nuebos

Mas ocho onzas de esterilla de lo mismo andados

Mas Un birrete de terzio pelo Carmesi con sus Puntas de motas de Oro

Mas Un aderezo de puntas negras p.a mantos de motas q. Costaron Catorze pesos

Y en este estado quedo el dho Imbentario con protesta q. hizo de lo proseguir el dho Imbentario a su requerimiento y lo firmo conmigo el Ess.no = D.a Antonia de Amezaga y Murguia = ante mi Pedro Ortiz de Cadalso

Prosigue — En la Ciudad de Vitoria a diez y nueve dias del mes de Noviembre de mil y seis.os y setenta y tres a arriua dho por testimonio de mi el dho Ess.no la dha D.a Antonia de Amezaga Murguia Viuda del dho D.n Geronimo de Alava y Arrieta en virtud

de dha licencia que se les esta conzedida y conti
nuando con el dho Imbentario que tiene em
pezado lo hizo de los Vienes siguientes

Primeramente beinte y dos baras de Colonia de brocato;

Mas Una Almuada de terziopelo bende bordada de oro
y por dentro de Raso encarnado con su espeso y rullan=

Mas treze baras de Raso de flores de primavera

Iten mas treze baras de tafetan bende para aforro;

Mas nuebe baras de Chamelote de plata de carne donzella

Mas ocho baras de tafetan bende

Mas Catorze baras de tafetan de francia de bara de Ancho

Mas ocho baras de tafetan doble de Granada

Mas Cinco de chamelote de aguas

Mas otras Cinco baras de chamelote digo de tafe
tan senzillo de Granada

Mas otras Cinco baras de Colonia blanca y negra

Mas siete baras de Serea blanca y estrecha

Mas tres baras de Rasa seca

Mas quarenta y Un Alamares de seda bende y
oro

Mas quarenta y quatro baras ortilla Colorada

Mas Una toballa de beatilla de tres telas de dos baras y
quarta de largo con sus puntas

Mas tres toballas con sus deshilados de olanda

Mas Una toballa de tafetan anteado con su encaxe
y puntas negras

Mas Cinquenta baras de lienzo en Una tela

Censos

Iten Una escriptura de Censo de dos mill setecien
tos y diez y ocho en plata blanca contra Asensio de
Jauregui como principal y Antonio Hortiz de Landa
zuri Vez.º dela Villa de Vilbao, con mas ciento
y treinta y cinco y diez y ocho delos corridos
de dha escriptura de Censo

Mas otra escriptura de Censo de ochocientos duca
dos de principal en plata contra las personas y bie
nes de Diego Ruiz de Curbano difunto Vezino
que fue desta Ciu.d y su mug.r Ana de Franco tambien
difunta cuia hazienda posee D.a Ana Ruiz de
Curbano Viuda de Diego de Araola con mas
Cinquenta ducados delos corridos del año pro
ximo pasado de mil seiscientos y setenta y tres
y este efectuado a Una Capellania y obra pia
que fundo Ysana Lopez de Olazozu en el Com
bento de S.n Fran.co desta Ciu.d de Veynte y quatro
missas cada año y lo Vinculo en el mazon dela
Casa

Mas dos escripturas de Censo contra los bienes
y hazienda que dejaron Pedro de Ocarria
y Mag.na Yñiguez Vezinos de Aminano mas
el Uno de ciento y beinte ducados de princi
pal en plata con mas Un año de corridos
y el otro de cient ducados de principal en

A.T.H.A. RAVA-VASCO

Vellon con mas dos a.s de corridos

Hai otra escriptura de Censo de trezientos ducad.s de plata contra la hazienda de Juan Iñiguez de Sublijana y su mug.r vezinos del lugar de Sublijana con mas los corridos de un año

Hai otra escriptura de Censo de setenta ducados en Vellon contra los suso dhos y sus Vienes con mas los corridos de dos años

Hai otra escriptura de Censo de ciento y cinq.ta ducados de Prin, en plata contra la hazienda de Bernal de Arse y Mariana Beltran su mug.r difuntos vezinos que fueron de esta dha Ciudad

Iten otra escrip.ra de Censo de mil y quinientos ducados en Vellon con mas ocho a.s de corridos que no se pueden cobrar y se litiga pleyto sobre dho Censo y no ay esperanzas de cobro de esta impuesto contra la persona y Vienes que dexo Martin de Arauzo del pliego vezino que fue de la Ciud.d de tholedo

Hai otra escriptura de Censo de ciento y setenta ducados de Prinzipal en Vellon contra la hazienda que dexo Martin de Baraue vezino que fue de esta Ciudad

Hai otra escriptura de Censo contra la hazienda de Prudenzio de Guerrena y Fran.ca fer.z de Suaro

Vezinos del lugar de Armentia ya difuntos
de Ciento y Cinquenta ducados de Principal

Mas otra escriptura de Censo de Cien ducados de
principal en Vellon contra la persona y bie
nes de Agustin diaz de Orrue y su mug.r Vez.os
del lugar de lachera en el condado de Trebiño
Con mas trecientos y nouenta y siete R.s de
Corridos.

Mas otra escriptura de Censo de nouenta ducados
de Principal en Vellon contra las personas
y Vienes de Juan hortiz de Urbina y su muger
Vezinos de Azuna

Mas otra escriptura de Censo de Ciento y beinte
ducados de Principal en Vellon contra la per
.|. sona y Vienes de Andres Saez de Aguirre y su mu
ger y thomas hortiz de Urbina Vezinos de Men
diguren Con mas dos o tres a. de Corridos y esta
este Censo en el concurso de Acreedores de el dho
Andres y su muger

Mas una escriptura suelta de trecientos R.s de a ocho
Contra Juan de Larrea franzes Vezino de
Gamboa, y para d.ha escrip.ra tienes en su poder algu
na Cosa bastante para dha Cantidad

Mas otra escr.a de Duzientos y Catorze R.s de a ocho
Contra Pedro de Achitia y su mug.r Vezinos
de esta Ciudad a Intereses de cinco p.r ciento cada año

Mas otra escriptura suelta de quatro mil
Veinte y Cinco R.s de Vellon a pagar para
primero de Julio de mil y seis cientos y se
tenta y quatro, contra Pedro Sanz de
Arreguieta y su muger como Principales y Andres
Ivan.co de Esquibel ess.no del numero desta Ciu.d
Como su fiador

Mas otra Escriptura de Censo de cien ducados
de Vellon contra Pedro de Urtaza
Vezino de Aramayona con mas algunos
a.s de corridos

Mas otra escriptura de obligazion contra el dho
Pedro de Urtaza de trezientos y setenta
y seis R.s de Vellon

Mas otra obligazion contra el dho Pedro de Ur
taza de Dos mil seis cientos y setenta y cinco
R.s de Vellon

Mas otra escriptura de obligazion contra el dho
Pedro de Urtaza de mil seiscientos y noventa
y siete R.s Vellon

Mas otra obligazion a poliza firmada de Pedro
de Urtaza de mil quatrocientos y onze R.s V.on

Mas Una Poliza contra Don Rodrigo de Gas
tarra Vezino de Ornoza de setenta quint.
de fierro procedidos de resto de mayor
Cantidad

+

Mas otra escrip.ra contra Miguel Rodriguez Ve-
zino de Bergueña en el balle y honor de Sedaño de
seis mil R.s de plata ——

Mas otra obligazion contra Andres de Arbeda de
quarenta y seis d.s de Vellon, Vezino de Elguea

Mas otra escrip.ra del censo de Duzientos ducados
de Prinzipal en Vellon contra la hazienda
de Joseph ochoa de Letana Vezino del lugar
de Letana ——

Juros

Iten puso en el Imbentario un Previlegio R.l de
Su Mag.d escripto en pergamino con su sello
de plomo pendiente en hilo de seda de colores
de setenta y cinco mil mrs de juro de
Renta al año situados sobre las Alcavalas de la
Ciudad de Chinchilla y su partido a Razon de a ca-
torze mil mrs el millar en caveza de D.a Juana
de Ugalde, su fha en M.d a diez y seis de Hene-
ro de mil seiscientos y quinze ——

Iten otro Juro y Previlegio R.l de Su Mag.d de cien-
to y tres mil ~~mrs~~ y treszientos y noventa y un
mrs de Renta al año a Razon de Veinte
mil el millar situado sobre el dro de los quatro
ducados de lanas del Reyno q. mayor y por me-
nor en lo que de dho dro se cobra en la Villa
de Madrid en caveza de la dha D.a Juana
de Ugalde su fha en la dha Villa de M.d ——

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

nuebe de Marzo de l año de mil y seisçientos
y nuebe, el qual esta escripto en pargamino con su
sello de plomo pendiente, en filo de seda de colores
Mas un credito de dos mil ducados de vellon
con mas los corridos desde el año de mil y seis
cientos y quarenta, asta el dia de oy que es contra
la haçienda deel conde de Ayala proçedido de
una benta y renta que hizo Pedro de Ameraz
ga mi Padre a Miguel de chauarri vezino
que fue desta Ciudad ——
Y en este estado por ser tarde quedo el dho
ymbentario con protesta de lo proseguir cada
y quando asta su fenezimiento y lo firmo
con mi el ess.no = D.a Antonia de Ameraga y
Munguia = Ante mi =

Sorrigue

En la Ciudad de Vitoria a beinte y un dias
del mes de Diz.e de mil y seiçientos y setenta
y tres as, por testimonio de mi el dho escriu.o
la dha Doña Antonia de Ameraga Munguia
en virtud de dha licençia que se le esta conze
dida y continuando con dho Imbentario
que tiene enzezado lo hizo de los bienes
siguientes ——

De la casa de Goueo

Primeramente tres colchones ——
Mas dos Almuadas ——
Mas dos Almuzuelas ——

8

Mas quatro Almuadas

Mas quatro Fundas dellas con rranadas

Mas Una Undra de zerro

Mas Una Sauana de zerro

Mas Una Cortina de Paño Azul

Mas dos frazadas de Palenzia

Mas seis Sauanas gruesas

Mas Dos Cauezales

Mas Un colchon Pequeño

Mas Una colzeda

Mas otros dos manteles andador

Mas Un zernador

Mas Un mantel de Granillo

Mas Un paño de manos de granillo

Mas otro paño mas biejo

Mas Una caldera grande q. pesa ocho libras

Mas otra Caldera que pesa quatro libras

Mas otra Caldera tres libras

Mas Un Calderon de Amasar que pesa treze lib.

Mas Un bazin de fuuleda que costo siete ducados

Mas Un Cazo que pesa Una libra

Mas Un gato y asador

Mas la pala de bolver la buelta

Mas Una Azada

Mas Un Azadon

Mas Un Azpon

Mas Vn goral
Mas Vn Carrillete
Mas dos Carrillos
Mas Vna Acha
Mas Vna Ramanta
Mas Vna soga del pozo
Mas otra soga del pajar
Mas Vna olla muy grande
Mas seis sillas de Baqueta negra
Mas ocho Tauretes negros
Mas dos escriptorios de Nogal
Mas quatro mesas de Roble
Mas dos bancos de Roble de Respaldar de a estado y medio
Mas otros dos de a estado
Mas Vn escaparate de Roble
Mas cinco sillas de Cerona
Mas Vna Cama de Nogal
Mas otra Cama de Aya
Mas otra mesa de nogal con dos Tiradores
Mas otra mesa de Nogal con vn Tirador
Mas Vn banco grande
Mas Vn cofre biejo
Mas Vna Arca bieja
Mas dos espejos biejos
Mas Vna camita de cinchas

Mas Una Caldera de Cobre de Una libra ___
Mas Una escriuania del Ant.° sopto de Nogal ___
Mas dos bancos de lotra ___
Mas Una Tinaja de agua y costo Un doblon ___
Mas Una Yegua ___
Mas Cinco ganados de zerda pequeñas ___
Mas Una grande ___
Mas Una silla de la Yegua con su auios que
Costo doze R.s de a ocho ___
Una Arca con su caxa ___
Dos Guitarras ___
Mas Una estera ___
Mas quatro espadas ___
Mas Una lamina de S.n Fran.co de pluma de las
Indias ___
Mas Unas balanzas con su pesas ___
Mas Una Jeringa de plata que pesa quatro honzas ___

Con lo qual la dha D.a Antonia de Amezaga Murguia
dijo hauia fenezido y acauado el Imbentario
que tenia empezado a zer de los Uienes hacienda
y efectos que hauian quedado por fin y muerte
de Don Geronimo de Alaua y Arrita su marido
y que por tal le daua p.r cerrado por no hallar otros nin
gunos que poner en el y protesto las bezes nezesa
rias que si en qual quier tpo llegaren otros a su noti
los pondra por declarazion teniente a este In
bentario y con esta protesta le fenezio ___

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Presentazon

Con mi el essno Doña Antonia de Amezaga y
Murguia = ante mi Pedro Ruiz de Cadalso
En la Ciudad de Vitoria a beinte y quatro dias
del mes de Dizre. de mil seiscientos y setenta
y tres años, ante el sr Dn Joseph de Olave y Alava
Cavallero del havito de Calatrava Alcalde y Juez
hordinario desta Ciudad de Vitoria y su
Jurisdizion por su Magd y por testimonio de mi
el escrivano Parezio presente Dª Antonia de Ame
zaga Murguia Viuda de Dn Geronimo de
Alava Vezino que fue y ella lo es desta Ciudad
dijo que en birtud de la licenzia que le estava
y conzedida havia echo fenezido y acavado por
testimonio de mi el essno Imbentario de los Vienes
y hazienda que quedaron por muerte del
dho su marido y que con protesta de que si lle
garen a su notizia otros Vienes que pondra en
el dho Imbentario en qualquier tiempo
que se hallara pedia a su Vm le hubiere por presen
tado y que como fenezido le se mandase poner
en el Rexistro de escripturas publicas y mandase
dar a las partes los traslados nezesarios Interpo
niendo en ello su authoridad y Judicial de
creto = Y visto por su md tomo y rezivio Jura
to de ella sobre dha por Dios nro Sr y
nus de su baxa y haviendolo echo cum

fidamente declaro haver echo el dho Imben
tario bien y fielmente sin ocultazion ni frau
de alguna y ala conclusion dijo si juro y amen
y su md mando a mi el essno ponga este Imbentario
en el Rexistro de Escriptura deste dia y le hubo
por presentado y que de el se de alas partes los tras
lados que pidieren en los quales y en este original
dijo su md que para su mayor balidazion Inter
ponia su authoridad y decreto Judicial en bastan
te forma y lo firmo con mi el essno = Dn Joseph de
Olave y Alava = ante mi Pedro hortiz de cadalso =
entrerr = de tela = lisa = frez = testdo = otro = mis =

A.T.H.A.
ALAVA-VELASCO

2

Ymbentario de los bienes
que quedaron por fin y muerte
del S.r D. Jeronimo de Alaua
que goze de Dios =

Nº 2