

Juan villa de Binedo y Bente y N
 de Lee mee de noui me re de m y e e q u i s c m
 Centa ab Jo ande montina c s c m i s c m i s c m
 de lo d m i mandado de la com m d m y c m e
 Aida de don Joan de arana d i p u t a d o r e a s s i
 Angenerae de la d r p r o u i n c i a s o l r e y e n n e
 Jon de gacer matucaria c m e m u t a d e e r t o s c m e a n
 c m e a d r b u e a c o n j u r a n p r e s e n t e s J o a n g o n
 g a c e z d e b a s a n i a l o d e g o r d m J o a n g a r c i a m o r e n o
 a l e d o d e g e r m e n d a d f r a n J o a n e s f r a n
 g o n c a l e z r e g i d o r e s J o a n J o a n e s d e c h a b r i
 p r o c u r a d o r g e n e r a l d e l a d r b u e a d e b e r n e d o
 d e e s g a c e s d r s r e g i d o r e s f r a n J o a n e s f r a n
 g o n c a l e z r e g i d o r e s J o a n p e r e z d e q u i n t a n a
 s e m i d e l a d r b u e a r e s e b i o J u a n f u r m a d o r i
 d e d r J o a n g a r c i a m o r e n o a l e d o d e g e r m e n d a d
 d e c a r g o d e l q u a l d e l a r a r o n l o s d r s b u d t e
 c o n l a y c m e a d r b u e a c o n t r i e r a q u e s d e t e n s i o
 r J u m e r a m f r a n g o n c a l e z r e g i d o r e s
 r J o a n g o n c a l e z r e g i d o r e s
 r d i e g o g o n c a l e z r e g i d o r e s
 r m i g u e l g o n c a l e z r e g i d o r e s
 r d i g o n c a l e z r e g i d o r e s
 r d i e g o d o r e z r e g i d o r e s
 r d o m i n g o b l a s c o r e g i d o r e s
 r d i d e l a g e r m o s a r e g i d o r e s
 r J o a n s a e n z d e b e i d e b u d o r e g i d o r e s
 r f r a n J o a n e s s e m i r e g i d o r e s
 r a l o n s s o m a r t i n e z r e g i d o r e s
 r d i s a e n z o r d i t a l e n o r e g i d o r e s
 r d i d e l a d e i n a r e g i d o r e s
 r s a n J o a n d e l a r e i n a c a l e r i c o
 r a n a t i a m a r t i n e z r e g i d o r e s
 r f r a n m a r t i n e z o n e j o r e g i d o r e s
 r c a t a l i n a g o n c a l e z b u d o r e g i d o r e s
 r J o a n d e g u l b a n i r e g i d o r e s
 r b a r t o l f e r n a n d e z r e g i d o r e s
 r f r a n m i g u e l g a n a d o r o r e g i d o r e s
 r J o a n s a e n z m o r e n o r e g i d o r e s
 r g a s s a r d e r c h a b i n o r e g i d o r e s
 r d i d o r e z r e g i d o r e s
 r f r a n J o a n e s d o a n g e r e g i d o r e s
 r a n d r e s s a e n z o n e j o r o r e g i d o r e s
 r J o a n d e a n p o s t i n a r e g i d o r e s
 r J o a n d e m o l l e d r o r e g i d o r e s

✓ d^o dercharvmo —
 ✓ ju^m de caludo —
 ✓ quintana geniano —
 ✓ joan de molliedromezono —
 ✓ catalina saenz buida —
 ✓ diego gonzalez sastre —
 ✓ d^o de ochindiano —
 ✓ d^o de egermosa vifo —
 ✓ joan y banes dercharvmo —
 ✓ gascael cicu —
 ✓ joan miguel de la egermosa —
 ✓ d^o gonzalez mesonero —
 ✓ steuan de ceio trompetas —
 ✓ joan fernandez —
 ✓ d^o de la egermosa de unan —
 ✓ catalina gonzalez buida —
 ✓ joan de villa fua —
 ✓ andres saenz —
 ✓ d^o blasco —
 ✓ maesse martin barbero —
 ✓ fran blasco —
 ✓ diego dominguez —
 ✓ joan de leara sastre —
 ✓ ana de leara buida —
 ✓ joan gonzalez de angostina —
 ✓ joan de agnina —
 ✓ ju^m de fuso genero —
 ✓ ju^m de cardena genero —

33 Donaldea de v^a fia

✓ joan moreno —
 ✓ joan de baxauri —
 ✓ fran de quib —
 ✓ maria de leara buida —
 ✓ diego martinez —
 ✓ joan saenz —
 ✓ fran martinez —
 ✓ joan de —

✓ maria de leara buida —
 ✓ diego de quib —
 ✓ martin de maestro —
 ✓ fran nauano —
 ✓ joan de cuaco —
 ✓ tomas onigenio —
 ✓ joan nauano —
 ✓ d^o de fran garia vifo —
 ✓ catalina de la gran buida —
 ✓ fran de egermosa —
 ✓ miguel de bernedo —
 ✓ fran garia mo —
 ✓ diego de baur —
 ✓ joan gonzalez —
 ✓ joan de villa berde —
 ✓ martin fernandez —
 ✓ d^o martinez —
 ✓ joan de egermosa —
 ✓ maria de ortun buida —
 ✓ fran de moredo —
 ✓ felice —
 ✓ miguel de arneina —
 ✓ fran de vaello —
 ✓ martin de egermosa —
 ✓ fran de bauri —
 ✓ ana de quintana buida —
 ✓ joan martinez —
 ✓ martin de canera —
 ✓ tomas saenz —
 ✓ joan de —
 ✓ ju^m de mola —
 ✓ maria de sanroman buida —
 ✓ andree xerez —
 ✓ d^o miguel —
 ✓ joan de mendo —
 ✓ ju^m de amara —

Verenue

Nabazutejo. monta

15

Abon los

do Mugeret

Handwritten text in three columns, likely a list or inventory, with some decorative flourishes.

Main body of handwritten text, appearing to be a continuous narrative or record, written in a cursive script.

Bottom section of the page, containing additional handwritten text and a large, stylized flourish or signature on the right side.