Franco de heali desquiuel Alcalde hordino dela ciud
de vitoria y su juridicion por el Rey nro sr agosaber a vos
diego Lopez de corcuera ssno del numo desta ciud que ante
parecio diego desquiuel alguacil y merino mayor della
y presento una peticion como marido y conjunta persona
de doña ursola de ugalde garivay y de doña Joana de
ulibarri por la qual dice que a su noticia a venido que la
dha que la dha doña Juana madre de la dha su muger
ha hecho ynuentario de todos los vienes muebles y raices
que quedaron por fin y muerte del dho Joan de ugalde
garivay su marido y por ser la dha doña ursola hixa de
los suso dhos y uno de sus herederos a el como marido y
conjunta persona de la suso dha le perteneze y tenia necesi-
dad un traslado del dho ynbentario pidiome se lo mandase
dar lo qual por mi visto ser todo lo suso dho verdad man-
dar y di este mi mandamiento para vos en la dha
razon para lo qual vos mando que luego que con
el seais requerido deis y entregueis al dho diego de
esquibel un traslado del dho ynbentario con todos
los autos del dho ynuentario sean hecho autori-
zado pagando os vuestros derechos conforme al aran-
cel real fho en vitoria a treze dias del mes de Junio
de mil y quinientos y noventa años Franco de heali des-
quiuel por mando de su merced = Joan de hechauarri
En virtud y cumplimto del mandamto suso Incorporado y pre-
bido por mando del dho alcalde yo diego Lopez de corcue

A.T.H.A. ALAVA-ARABA

Escriu.o publico del Rey nro s.r y del num.o de la ciud de Vitoria yo hize escriuir y sacar un treslado del ynbentario de uienes que hico y presento doña Joana de ulibarri uida muger que fue de Joan de ugalde garnay vecina de la dha ciud de uitoria mencionada en el dho mandam.to y su tenor del qual es como se sigue =

En la ciud de uitoria a diez dias del mes de Junio de mil y quinientos y nouenta años = ante fran.co de beali de esquiuel alcalde hordin.o de la dha ciud de uitoria e su tierra e Jurisdicion por el Rey nro s.r y en presencia e por testim.o de mi diego lopez de corcuera escriuano publico del Rey nro s.r y del num.o de la dha ciud y de los testigos en fin escriptos parecio pres.te doña Joana de ulibarri uida muger que fue de Joan de Vgalde garnay difunto vecina de la dicha ciud e dixo que en cumplim.to de un capitulo del contrato dotal que otorgo en fauor de diego de esquiuel y doña ursula de ugalde su hija y ella tenia necess.d de hacer inuentario de sus uienes y de los que quedaron por fin y muerte del dho Joan de ugalde garnay pidio a su md le diese licencia para hacer el dho inuentario y su md del dho se la dio = en forma y Recibio della juram.to en forma de derecho que lo hara bien y fiel mente sin encubierta alguna = lo qual prometio de assi lo hacer y cumplir siendo testigos miguel perez clerigo presuitero y pedro de mendiola Joan de axouria Joan de corcuera

ALAVA-VELASCO

Moradores en la dha ciud Paso ante mi diego lopez de oruena =

E luego incontinente dia mes e año dichos ante su md del dho alcalde y en presencia de mi el dicho ssno y testigos parecio prest la dha doña Joana de parenso ante su md del dhos alcalde el inuentario que de sus uienes y del dicho su marido auia fho en la forma y manera siguiente =

Primeramente la cassa principal donde biuia el dho Juº dugal de quies en la quarta becindad del barrio de lo çapateria que responde a la tercera uecindad de la herreria que alinda por una parte a cassa de herederos de martin de arratia y por la otra parte a quexa y cassas del dho =

En la puerta principal de la dha cassa dos bancos que sirven de assientos =

Mas en un aposento que esta junto a ella una arca con quatro o cinco anegas de arueja o mijo para las palomas mas una manta de triguerar y una docena de costales y quatro cedaços annexos del uasso de la dha puerta

en las uodegas =

en una de ellas se hallaron siete arcas para trigo en ellas se hallaron como sesenta anegas de trigo =

mas otras dos arcas pequeñas que ai en la dicha bodega se hallo en una de ellas como dos cargas de auena =

mas se hallo en la dha bodega dos medias anegas con sus raseros para medir trigo y dos quartas y un celemin =

mas ocho o nueve tablones los cinco de ellos heran de las rexas de frexno de la sala que sale acia la çapateria

A.T.H.A.
ALAVA-VELASCO

Allaronse en el corredor de el patio otras cinco arcas donde
avia asta cien anegas de trigo
mas quarenta de ceuada
allose en la otra bodega que esta junto a la de el trigo una tro
ja para trigo bacia
mas se allo en la misma bodega tres mil y quinientos ladrillos
mas beinte y ocho o treinta carros de leña =
mas en la caualleriça que esta junto a la dicha bodega se a
llo un paxar que tenia como tres carros de paja
mas en la misma caualleriça una mula con silla y freno
mas una yegua con su silla y guarniciones que se avia aleuado quando
yba a caça =
mas una arca de junces de un orquillo para apastar
en otro aposiento que esta al lado de la dicha caualleriça se allo
un escaparate antiguo que tiene ocho armarios por las dos
partes que sirue de los recados de las nuestras sillas y guarni
ciones y frenos de almoaca de mantas y mas dos arneros para criba
para ceuada =
mas una acha para quebrar leña
Mas la medida de ceuada
y mas en el mismo aposiento una arquilla para ceuada y una
arca bieja
En el patio de acia la herreria se allo un ornillo de fierro
de cobre para hechar coladas y una coladera de piedra
Mas se allo en el mismo patio catorce o quince bigones nuebos
y otros pies de maderas uiexas

Mas como diez y ocho o veinte estados de reguillo de Villa
Real =

Mas se allo en el mismo patio como dos o tres carros de cal
y un bebedero de piedra para aves y todo esto que se allo en el dicho
patio y bodegas =

en los entresuelos questan en par de la puerta se allo en
el primero un arcaz de papeles y libros de quentas y para
quentas el arcaz es de nogal labrada de talla =

en el mismo aposento dos bancos de nogal =

en otra pieça mas adelante se allo un esfriador de laton

mas una alcandora se allo con su anillo y un guante
de hacor =

en otro aposento que esta junto deste que sirve de
escriptorio se allo una mesa de paño verde cubierta y en
ella un espejo de hacero y al pie del una campanilla
y salvadera y dos marcadores con los sellos de plata
en el uno las armas de Ugalde en el otro una marca
y lo de cera para cerrar cartas y un tintero y una sal
vadera de estaño y de plomo y un cordon de cordouan
para poner papeles y papel blanco para escrevir

hallaronse en el mismo aposento tres arcabuces con
sus recados =

Mas se hallaron en el mismo aposento unos escaños
con sus cajones para papeles =

mas se allo una vidriera grande labrada en su caxa

Mas unapo dadera en un cajon d guantes d llor
las de bacores =

mas una redoma de tinta =

mas una arca de pino pequena con fierros de puertas y mi
sagras de cerraxas de puertas y otros fierros de ventanas
y esto es lo que se allo en el escriptorio =

en otro aposento mas adelante de la bereria se allo una
cama de campo de las de navarra sin ropa =

Mas en el mismo aposento se allo un arcaz donde estava
una docena de candeleros altos y vasos de laton y un
candelero de sala de laton con sus candelerillos =

mas quatro docenas de platos de estaño nuevos las tres dozenas
pequeños y la una de grandes =

mas tres almireces los dos de campanil y el uno de
piedra =

mas dos campanas la una pequena y la otra grandcillo

mas una arca de pino con çapatos viejos y vestidos y
calças de hinclas viejas =

mas otra arca de pino con paños de sobre tumbas de yglesias

en otro aposento de capellanes que sale al mismo patio se allo
otra cama de Robre postiça donde dorman los criados
con dos almadraques y su almocela y savana sur
dra y un fraçada y su travesera =

mas un tapiz ~~negro~~ andado que lo arrediaba =

mas un arcaz en el mismo aposento con libros de letrado

Y otros Papeles =
mas en el mismo aposento se hallaron detras de la ca
ma asta doce cintas satiries sin labrar =
mas tres quertas algo crecidas de entallador =
mas se hallo en el mismo aposento tres vallestas con sus
gafas =
mas una alauarda =
mas dos escaueles =
mas siete lienços guarnecidos que estan las siete planetas
en ellos estan puestos en las paredes =
en otro aposento mas adelante donde esta una chi
menea ai una chapa de yerro en ella y sus morillos y su lar
mas un galinero con algunas aves y una arca de pino vie
ja para saluado y un pastelero de cobre =
en otro aposento de junto a el ai una piedra de Recocina
para aguas bertientes y encima della una tabla de
de colgar calderones con sus fierros y en ellos estan dos cal
derones con sus fierros y con sus cubiertas = mas dos calderas
la una grande y la otra mediana para la colada ay en
el mismo aposento un castañero de cobre Para asar
castañas =
mas ai cinco bacines grandes los tres de cobre y los dos de la
ton =
mas una caldera de cobre =
mas una artesa y quatro cedaços =

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Mas una gamella de pino para la ropa =

mas ai en el mismo aposento una cama de cordeles arrumada a la pared mas una banasta para hechar colada =

mas un brasero de cobre para lumbre =

mas dos tablas de llevar pan al horno =

en otro aposento mas adelante que sirue de despensa y sale a la çapateria allose en ella una tabla postiça con sus pies postiços =

mas seis cueros para uino que los quatro dellos tenian bino tinto y los dos uacios =

mas se allo en el mismo aposento una carnizera colgada de fierro =

mas un peine de fierro de rastrillar =

mas unos archetes de la misma despensa una docena de garrafas y redomas grandes y pequeñas

mas se allo en la misma dispensa cinco cubas pequeñas de uino tinto y otras dos para uino blanco menores que avia en ellas uino blanco =

mas otra para uinagre =

mas una tinaxa grande y dos jarras para haceite de comer en una dellas avia un poco de aceite =

mas un cantaro de haceite de ballena =

mas una arca de pino que tenia asta una arroba de candelas poco mas o menos =

5

Mediadocena de Jarros grandes y pequeños para uino =

mas un enbassador de estaño =

mas una gamella larga de pino =

mas tres rrateras =

mas un tocino y dos pucitas de cecina pequeñas =

mas una balança de las de agreda para pessar =

mas tres saxas para poner xabones =

mas una pipa y otra pequeña con garauanços y esto es lo que avia en la dicha despenssa =

Yten en el otro suelo de sobre este se allo en el Recevidor un lienço guarnecido de madera pintada la magdalena en la pared sobre la uentana que sale a la Caparexia =

mas se allo quatro sillas de nazareno las tres de hombre y la una de muger =

mas se allo en el mismo Recevidor un escaparate con quatro o cinco armarios que en el mayor dellos se allaron vestidos del dicho Joan de Ugalde son los siguientes dos sayos de terciopelo negros y dos cueras de terciopelo negras dos capas la una frissada y la otra de raxa aguarnecidos de terciopelo y por enbes de Raso = mas una capa de ueinte y doseno =

mas una Ropilla de ueinte y doseno =

Mas dos herreruelos de veinte y dosena =
mas un sayo y una capa de raxa =
mas gueldres de veinte y doseno guarnecido de terçio
pelo con sus alamares =
mas otro gueldres de veinte y doseno con las delan
teras aforradas en terçio pelo =
mas un sayo de bufano guarnecido de terçio pelo =
en el otro armario se allo tres jubones de lienço y una cuera
de cordouan =
mas dos gorras de terçio pelo =
mas tres sombreros =
mas una faxa de grana =
mas dos pares de calças con las medias de abulla =
mas dos pares de botas de cordouan justas picadas =
en otro armario se allo escripturas de ynportancia como son
preuilexios y arrendamientos y otras escripturas como cedulas
y obligaciones =
mas en los otros dos cajones en el uno dellos una caxa de
peines =
mas dos Relojes el uno de laton y el otro de sol =
mas dos cornesas la una guarnecida de plata y la otra de la
ton una escobilla y guantes =

Mas una bolsa de cinco boltas y un bolson y una barjuleta de cuero para arçon =

mas en el otro aposento chinelas y un calcador de fierro =

en el otro aposento mas adelante se allaron tres sillas de naranxo para hombre y una para muger de naranxo =

mas una mesa de misagras con su alombra =

mas tres antipuertas de mayesa =

en el corredor mas adelante se allo un bufete con su alombra y mas un cofre con vestidos de los hixos donde avia tres herreruelos y seis ropillas de veinte y doseno

mas tres pares de gregüescos =

mas tres jubones =

mas tres sonbreros =

mas dos herreruelos de mezcla y un [illegible]

mas tres pares de botas de cordovan =

mas quatro escaucles =

en el otro aposento mas adelante que sale sobre el patio en una chiminea que avia en ella unos morillos y una ~~[illegible]~~ de chapa de yerro =

mas cinco sillas las tres de hombre de naranxo y de

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Nogal tardos demuger deaya =

mas dos camas decampo de Olas denauarra consus corti
nas desarga berde endos alcobas quetiene el dho
aposento launa tiene una alma fexa de paja
y tres colchones y dos sauanas y quatro almoadas
llanas de lana y tres fraçadas =

la otra tiene otra alma fexa de paja y tres colch
nes y una almuela y una fraçada y dos sauanas
y un trauesero =

mas un cofre Junto a las camas questa en el dos mor
Siles y dos saias Pardas y otra negra =

mas media docena depaños para la caueça y mediado
çena detocas =

mas un par de Jubones de lienço =

mas un manto deanascote =

mas quatro cofias para apretar la caueça =

ay enel mismo aposento una messa demusaga ab
consu alombra =

mas una antiquerra de brunisa =

mas dos arquillas de Robre pequenas quesiruen
detener guantes y rrosarios y otras menuden
cias =

otro aposento mas adelante se hallo una cama en

Otra alcoua dellas de campo degatarra y en ella
una cortina de rrazaguade y una almafexa de
paxa y dos colchones y un cozneo y dos sauanas y una
almucela y una fraçada y dos almoadas con dos acerue
los llanos de lana =

mas un escaparate que sirue de pan y de cosas de comer
de tener açucar y otras cosas como plata de ordinario =

mas allose en el un pan de açucar y especias y otras menuden
cias de cosas de comer =

mas una arca de nogal negrecida con sinta y en ella a ma
chapines y capas y una allona de las criadas de luxo =

en el mismo aposento ai una silla de aya de sombre y me
dia docena de escaueles pequeños y grandes =

otro aposento mas adelante que tiene una chimenea
y en ella sus morillos y una chapa de guerro y un lar =
mas una paleta y una tenaca y un badil y dos treuedes y
dos escaueles =

en otra pieça mas adelante que es la rrecocina se allo una
piedra de aguas bertientes y encima su tabla para col
gar calderones con sus fierros y en ellos quatro calde
rones con sus cubiertas y una caldera de amassar y dos
carrones de cobre para regar =

mas un po.cal de cobre para sacar agua de los pozos =

Mas dos Sacetres de cobre dos uacines pequeños el uno
mayor que el otro una racamica de laton = un cica
parade pequeño con quatro armarios y en el doce
platos de estaño y un almirez con su mano y un
mortero de madera =

mas dos candeleros de laton y una espaviladera
y tres cañones de estaño =

los otros armarios sirven de tener ollas y aceite de
comer y otras cosas de servicio para la cocina =

mas unas balanças para pesar y las de a greda en la
espetera en la misma pieça ama tres caços de cobre =

mas dos calentadores =

mas media docena de Sassadores con uno de sornillo

mas media docena de sartenes y groseras de fierro

mas dos cuberteras de fierro =

mas paletas de fierro y dos parrillas de fierro y un
caço pequeño de fierro =

mas quatro cucharas de fierro y un rrallo de rrallar
queso y quatro candiles esto es lo que ai en la rrecocina
en otra pieça pequeña mas a de lante =

una cama de rro brellana con dos almadraques
y una sauana y una undra con su almucela y una fra

8

Cada Qun trauesero de pluma por donde uan a la misma
camarilla delante de la misma cama y dos arcas de
pino y en ellas la ropa blanca de Gordinº que en la una de
ellas una docena de sauanas de lino y quatro traueseros
de lino =

mas una dozena de almoadas con dos acerruelos de gio
diez almoadas con los acerruelos =
mas doce tablas de manteles de granillo de lino =
mas quatro docenas de tobas de granillo de lino =
mas doce manteles llanos para el aparador y mesa
de los criados =
mas doce paños los seis de granillo y los seis llanos guar
necidos de mata deruelos =
mas media docena de paños de caueca de manteles blancos
mas dos docenas y media de camisas de el dho Joan de
ugalde y de su muger de Sosa i menores =
mas en la otra arca quatro unzas de quatro sauanas
gauenas y quatro traueseros guerreros =
mas media docena de paños de serliz =
mas media docena de aspilleras para seruicio de la cocina
mas dos maseras y dos Reparaderas y dos delantales
para el pan =

Mas una fraçada pequeña para el pan de paño pequeño
fuera de lo que ai en las dhas arcas a demas de lo que esta
en las camas =

otro aposento mas adelante que sale a la capaseria
ai una cama de campo con sus cortinas de sarga verde y
su cielo fo.da de raxa =
tiene dos colchones y dos sauanas y tres fraçadas y
dos sauanas y dos Saceruelos =
mas tres cofres en el mismo aposento en el uno dellos
estaua plata de un cofrecillo pequeño de fierro la plata
que ai en ella es la siguiente =
mas ocho taçones los tres camados y los cinco llanos
con sus bebederos dorados de pies =
mas seis copones blancos flamencos =
mas tres porcelanas doradas =
mas dos taçones con los pies baxos dorados de
ucrtiones =
mas dos copones altos dorados de los de alemania que
se en cierran el uno con el otro =
mas quatro taças de plata las dos dellas dora
das los uebederos de pies =
mas dos porcelanas doradas los uebederos de pies =

Mas un Copon dorados los bevederos =

mas una olla de plata dorada el pie y la cubierta y dos me
dallas que tiene a los lados =

mas una fuente de plata grande dorada el Ruedo y el
medio della =

mas otra fuente pequeña de plata sin dorar =

mas seis platones los quatro mayores y los dos medianos

mas dos docenas de platillos =

mas siete escudillas =

mas seis salseras =

mas un açucarero y un pimentero =

mas quatro candeleros =

mas doçe cucharas dos tenedores =

mas quatro Jarros los dos doblados y los dos de asiento
y el uno de los doblados y los dos de asiento son
todos dorados el otro es dorado dentro y los pies pa fuera

mas una taça de vidrio con el pie de plata y esta es la plata
que ay en el dho cofre herrado de flandes =

en el cobrecillo de fierro pequeño questa en el mismo
Cofre ay lo siguiente = ~~un~~

Un collar de oro con perlas y piedras =
mas dos Rastuños de oro con sus perlas el uno destas

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Pa y otro de martillo =
mas una de oro con su crucifixo =
mas una poma de oro =
mas docena y media de botones de oro pequeños para
Jubones =
mas una charnela de oro =
una aguila de oro para pendiente de toca =
mas un rrosario de oro =
mas quatro anillos de oro Con sus piedras =
una docena de plata sobredorados =
unas arracadas de oro con sus barruecos grandes
mas un Rosario de ambar con sus estremos de plata
sobredorados =
mas ai en el mismo cofrecillo una bolsa de seda tur
quesada y oro =
ai mas en el cofre grande un cuello con su pursa
y puños ~~fechos~~ bordados de oro y todo lo que se hallo en el cofre
grande y pequeño de plata y oro =
ai en los otros dos cofres tres ropas de gorgueran
guarnecidas de terciopelo de las Sixas =
y mas tres basquiñas de tafetan guarnecidas =
mas tres basquiñas de paño morado guarnecidas de
terciopelo negro =
mas tres sayas de gorgueran guarnecidas de terciopelo negro y

teras =
mas dos basquiñas de paño frailengo guarneçidas de terçio pelo
mas seis jubones los tres de rraso y los tres de tafetan frissa-
do = mas media doçena de jubones de lienço =
mas seis mantos los tres de lustre y los tres de burato
grosero =
mas tres sayas enteras frissadas guarneçidas de terçio pelo
y passamanos =
mas una ropilla y una basquiña de la [illegible] menor
de mezcla guarneçada de terçio pelo =
y dos jubones el uno de setilla bandado de oro y el otro
de lienço casero =
mas unas manguillas de lana fina =
mas tres manguitos de terçio pelo afforrados
mas una basquiña de paño frailengo fino
en otro cofre en el mismo aposento serrado de fierro ai =
media doçena de escofias de oro =
mas otros tres de oro y seda =
mas dos doçenas de gorgueras de olanda y rramba guarneçi-
das y llenas =
mas doçena y media de [illegible] grandes y pequeñas
mas treçe [illegible] y una doçena de paniçuelos =
ai en una arca de pino doçena y media de camisas de las

Hijas y otras cosas dellas dhas =

mas una dozena de cofias de apretar las caueças =

mas un escaparate de nogal = de tarra que tiene dos armarios y dos tiradores que en ellos ai seis toças de tramados

mas otras quatro de algando y lienço delgadas andadas

mas dos garnuci de oro y seda andados =

mas seis paniçuelos =

mas media doçena de gorgueras con los collares de olanda llanos =

en el otro armario ai tres almoadillas de coser con sus lauores =

En los tiradores ai guantes y rosarios y panes y otras cosillas de tocados =

mas al pie dél dos cauallerros para haçer puntas y un bastidor =

ai en este mismo aposento una tabla de pinçel que se çierra que tiene de la una parte un cruçifixo y de la otra parte m̃ᵃs con su hijo =

mas una calderilla para agua vendita de laton

ai en el mismo aposento un bufete con su alombra =

mas tres escaueles pequeños = esto es lo que ai en este aposento =

En el Suelo de la casa en el rrecevidor de lles
tan tres rretablos de lienço sobre las puertas el uno de san frs
y el otro de nra señora y el otro de la pasion =
en la sala de la ansera se allo un rretablo de media talla
dorado de la piedad allose en la mima sala quince sillas
de naranxo las seis de taraçea todas labradas las ocho blan
cas =
Allose en la mima sala dos rretablos de lienço el uno de
la piedad el otro de la cena de xpo =
en una chiminea que ai en ella unos morillos de laton
y una chapa de flandes =
mas una tenaza =
en la quadra que esta en la sala se allo una tabla de pincel so
bre la puerta =
una cama de flandes de nogal labrada de talla =
mas quatro sillas de naranxo la una dellas de muger =
en otra quadra que esta junto a ella se allo una cama de nogal
de campo labrada los pilares della ~~en~~
en el mismo aposento diez messas de [illegible] con una
Redonda de nogal dobladas en un Rimero =
en otro aposento mas adelante que sale sobre el patio
de la [illegible] con su chiminea y en ella una chapa y unos
morillos de fierro y en el mismo aposento una cama de

Qampo labrada y en ella diez colchones puestos en cama =
mas dos cojines y dos fundos de almoadas llenas de lana
mas quatro fraçadas =
en el mismo aposento seis sillas de cuero sin espaldas
en otra sala que esta al lado de esta quadra se allaron nue
be cofres encorados y un pequeño de fierro =
en uno de los cofres se allaron unas cortinas de paño azul
biexas y otras de sarga =
mas una casa con tres puñes de flandes =
allose en otro cofre de los dichos una cortina de paño azul
con su gotera de damasco azul y sus alamares de oro y seda
con su cobertor y rodapie =
mas una colcha de ruan anzada y otra de cuna =
en otro cofre quatro colchas de olanda y una de ruan
gruesecilla =
mas seis sabanas de ruan blancas =
mas doze almoadas de ruan delgadas =
mas seis paños de granadillo y sillanos guarnecidos de
demasco de duelo =
en otro cofre en la mesma sala de los dichos unas cor
tinas de damasco pardas guarnecidas de plata y seda
parda con sus alamares de lo mesmo con su cobertor
y rodapie =

Mas docena y mediana de almoadas de seda carmesi naran-
xadas =

mas dos çaceruelos de carmesi =

mas quatro paños labrados de seda carmesi y negra =

mas otros quatro paños de red cuadrados y cortados blancos

Mas otro paño labrado de punto real de oro =

mas seis sauanas de lino de Ygaldas =

mas una colcha de rroan gruessa =

en otro cofre de manteles y touaxas se hallaron siete

tablas de manteles de alamanisco la una de ellas tien-

dos tablas de manteles de a quatro baras Y la otra seis baras

y las otras son de a quatro uaras =

mas ocho tablas de manteles blancos de a cinco baras cada una

quatro tablas de manteles de granillo de a cinco baras =

mas doce docenas de touaxas de granillo y alamanisco

y blancas =

en otro cofrecillo tres pedaços de telas de manteles y una

pieca de touaxas y un pedaço de tela llana todos pedaços

de manteles de granillo de alto cuarenta baras y otros pe-

daços de asta doce uaras =

mas una pieca de touaxas groseras de tres docenas

y un pedaço de cozneo nuevo asta quinze baras de tela llana

y una uara de media en el mismo cofre =

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Dotro cofre con ancio saios Duna Ropilla de paño ueinse y dosen
y otro saio de mezcla Duno greguescos delomismo y mas sus
pares de motillas picadas =

y mas un sayo de cordouan =

mas un saio de Raxa uexo =

mas dos pares de calsas a folladas uexas =

mas unos Çaraguelles de uocasi =

y mas unas calsas de fustan pardas y treo quatro gorras
de paño antiguas =

en otro cofre de los dhos se allo una saia de sercio pelo de dos pelo
negra entera con cuerpos altos guarnos y mangas nue
uas a forrada en tafetan y morado y uocaci =

mas una Ropa duasquina de rraso negro guarnecido de
tersio pelo negro =

mas otra Ropa duasquiña de damasco negro guarnecida
de sercio pelo y pasamanos =

mas una uasquiña de damasco carmesi con sus cuerpos gua
necida de sercio pelo carmesi =

mas un mantillo de bautisar de damasco carmesi guarnecido
de felpa carmesi =

mas un cuerpecuelo de damasco carmesi andado =

mas un amtillo de criatura de saya entrapada encar
nada guarnecida de tercio pelo negro =

Mas dos mantos de burato el uno mas viejo que el otro =
en otro cofre tres espadas y un machete y un estoque la una dorada
mas unas guarniciones de terciopelo =
mas otros dos pares de cueros y frenos =
mas una barxa y un portamanteo de cuero =
mas dos cotones y tres frenos y estribos y aciones dos pares
mas una caſa de cuchillos bacia verde con solo los tenedores
mas unas tablas para subir a mula =
y mas un coxinete de terciopelo de ancas =
mas una valija de paño azul guarnecida =
mas unas botas enceradas blancas =
mas dos pares de botas de vaca =
mas dos barsulitas de cuero de Saçon =
en otro cofre tumbado se allo asta cinquenta libras de hilo
mas como asta doce o catorce libras de hilo en madexas
digo beinte y mas un frecillo pequeño de fierro dentro
en otro cofre tumbado se allo diez y ocho baras de saya entrapa
da para una cama =
mas ueinte pomas doradas para las camas =
mas una vasquiña de paño naranxada guarnecida
mas una ropa de camisa blanca =
mas dos jubones de rraso de azafran y rraso negro

e

Andados =

mas una ropa de uayeta de segouia y este cofre esta en el apo

que uan al corredor =

ai en esta sala un aparador con dos armarios que en el

esta una caxa con frontal de carmesi bordado de oro

y en la chimenea della unos morillos de laton =

mas manteles de los altares de las capillas y una cha

pa de flandes en la chimenea =

mas un crucifixo con su cruz de palo blanco sin caxa =

mas una tabla de san geronimo de pincel =

en el otro aposento fuera de la sala como van al corre

dor estan dos cofres tumbados que el otro es el que se a

dho =

mas otro tumbado que esta en el dho aposento con basqui

nas y ropas de saio y jubones andados =

en el corredor se allo un escaparate grande y en el do

tapices de figuras los seis de cinco anas de caida =

los otros seis de quatro anas de caida =

mas antipuertas las seis de follaxe =

las tres de figuras finas =

mas quatro de figuras groseras que todas ellas

son treze =

mas seis tapices bastos los quatro de follaxe =

Y otro de figuras = y otro de figuras de cala =
mas dos bancales de figuras =
mas ocho almoadas de follaxe y de figuras de flan
des = mas diez alombras las tres grandes la una de
treinta palmos =
y las dos de a veinte palmos las otras dos de a quince pal
mos y las otras cinco de a diez y de a doce palmos =
mas dos cojines de terciopelo negros viejos =
nueue o diez paños de guadameci las cinco todas doradas =
y los otros quatro o cinco mas viejos colorados y las cenefas
doradas en un aposento de lo alto de don Juan en un arcaz
quatro tapices viejos y una antepuerta y un bar
cal de Salamanca =
en el mismo aposento se hallaron tres cunas y un carreton
para enseñar a andar los niños =
mas dos arcas de robre viejas =
en otro aposento se hallaron veinte bentanas con sus
puertas de armarios con sus bisagras =
y mas cinco o seis puertas de entallador =
y mas una silla de robre grande =
mas un sillon de cuero =
mas unos pocos de satines pintados =

Mas dos camas de campo desarmadas =

mas dos medias camas de rrobre =

en una chimenea questa en otro aposento una cha
pa de flandes y un lar de guierro =

mas una archaualeta en la cassa questa debaxo de
palomar un escapasaxe y una mesa Redonda =

y mas dos escaueles =

estos son los uienes muebles que se allan en la cassa principa

Las deudas que deuen que no estan cobradas es lo sigte =

Primte en legarda nouenta ducados que deuen Joan
de artaca y pedro y de caraxe =

Jten salinas de añana quarenta ducados questa hecho
el Remate =

en gomecha treinta ducados =

Joan gonçalez de nanclares y martin lopez de subixa
na su yerno = deuen en çumelçu pedro perez la camarer
que cibi treinta y quatro ducados de suma de los diez y
nueue y los quinçe por su hermana catalina de camar
ta =

an se de cobrar de la cassa en que bibe =

A.T.H.A.

deue bicente Perez de cumel un diez y ocho ducados
deue la madrera de la cuchelleria ueinte y seis ducados
para un madrera que le dio el dho Joan de ygal
de a su marido para uender =
deue la hacienda de franco deztarrona uecino de cumel
en setenta o ochenta ducados =
deue diego de aguirre uecino de arcaya ueinte y dos mil mrs
que cobro por una oblig.on que quedo de pagar los al dho Joan
de ygal de o boluer la obligacion =
deue la muger y herederos de nicolas de aranburu sso de
azcortia ciento cinquenta ducados por la mitad
de trecientos ducados que cobro franco de cumeda su padre
con poder de doña maria de saluatierra encordona =
deue Jorge de olalde residente en la corte qua
renta y tantos mil mrs de lo que cobro de Joan de
curiel de la torre =
deue la hacienda de Joan de hapresa y diego de
gamarra de burgos tasados de mil y quinientos
ducados =

deuen los gaunas de burgos mas de seis mil ducados
que de ello ssa pleito pendiente ante los alcaldes
de ualladolid =

A.T.H.A
LOYA-VELASCO

Deducen Los herederos de Joan mz de salua
tierra por una hexecutoria del Rey que saco Joan de
mendoça y doña maria de salua tierra la metad de
setenta o ochenta mil mrs =

deuen los herederos de martin de arratia diez y tan
tos reales estan condenados y ay executoria para
cobrarlos =

y tien deudora a clara de ugal biuda de fran.co de Aune
mbe a maria nouecientos y cinquenta ducados poco mas
o menos de dineros prestados =

y tiene cinco casas en esta dha ciu.d las unas en la primera
uecindad de la calle de la herreria que alindan a
casas de la muger hixo y heredero de christoual
de salua tierra =

y otra casa en la quarta uecindad de la caparreria que
a linda a los solares y guerta de la casa principal
otra casa en la dha calle delante de la casa principal
otra casa en la tercera uecindad de la herreria que alin
da a las dhas casas principales que corresponde a la dha
calle =

otra casa delante de las casas y patio de la dha casa prin
cipal que heran de diego ruiz de arcaute en la dha calle

16

Yten quatrocientas fanes de trigo de Renta cada año poco mas o menos en heredades con quatro quertas y ocho casales heredades y guertas en esta dha ciu de Astorga =

Yten seis u ducados de renta en Barrientos poco mas o menos =

Yten cantidad de dineros que estan en poder de simon Ruiz de embito vezino de medina del campo que por no aver dado la quenta no savemos lo que es al presente =

Memoria de lo que falta de poner =

seisº y cinquenta Reales que se hallaron en el cofre de la plata para el gasto de la despensa =

mas se hallo en el cofrecillo =

unas memorias de oro de las manos =

mas una sortija de oro para las orexas =

mas dos Campanillas de plata para los niños =

mas una uña de tasugo guarnecida de plata =

en el dho cofre de plata se hallo una paquera de oro de aljofar labrada de punto raxa Rebordada de al tiempo =

en los cofres de Albarez ay aun mas =

tres bolsas la una de terçiopelo carmesi y la otra de terçiopelo negro

A.T.H.A. ALAVA-VELASCO

Mas otra d seda encarnada de oro y a bexoa =
avia en el escaparate de las cosas de comer medea doce-
na de cebollos todos grandes y los quatro pequeños
ondados =
avia en la camarilla donde esta la cama de las criadas
un acufiador hecho de entallado =
avia junto al gallinero de la chiminea del grem°
saclo de aqui llamen en bevedero de cobre =
havia mas en el escaparate de las cosas de comer seis o siete
cañas de carne de membrillo =
mas una taza de miel blanca =
en el cofre de la saya encarnada = libra y media de seda ca
ri =
en el cofre de los vestidos de hombre dos Ropillas de gorgue
ran usadas =
tiene de Juan una media larga de las de al tiempo para
poner Rojas =
dos arguillas y dos raspadores y media docena de usos
y media de aruecas esto stava en el escaparate de las co
mas de semillas =
mas una bidriera pequeña con un crucifijo donde esta la
bidriera grande =

En el aposento del dean una quetera =
mas dos ropas la una de chamelote aforrada en quidas
negras y la otra de gorgueran aforrada en bayeta =
Y por presentado el dho ynventario segun que de suso va
yncorporado dixo que so cargo del juram.to que tenia
fho avia fho el dho inbentario bien y fielm.te
asentando en el todos los bienes muebles y raices
que a su noticia avian benido sin dexar cosa alguna
dellos e si algunos otros a su noticia binieren protesto
de asentarlos al pie deste inbentario y lo pidio por testim.º
su md del dho alcalde lo ubo por presentado e dixo q
mandava y mando dar un treslado o dos o mas a las
personas a quienes les perteneciere en los quales siendo
signados de mi el dho ss.no dixo que interponia e in-
terpuso su autoridad y decreto judicial tanto quan-
to podia y de derecho avia lugar y no mas ni aben-
de para que valga y aga fee en juizio y fuera
del y lo firmo de su nombre = siendo testigos los dhos
miguel perez clerigo presvitero y pedro de
mendiola y joan de aluia y joan de ozcueza
moradores en la dha ciu.d Alº deali de esquivel ar

ALHA ALAVA-VELASCO

Jtem diego Lopez decorzuera =

Copia del

Ynuentario que hico my Senora doña Juana de Ytucarri de los Vienes del S.r Juan de Ydl. su marido =

Nº 2