

Medición y tasación practicada por el infrascripto Sr. Perito de las
Obras de Reparación ejecutadas en la casa nombrada Malechea, situada
con el n.º 7, a la plaza vieja de esta Villa de Tolosa

Carpintería trabasada por José Luis de Arceles

Recibi dicha
cantidad. Por 59 codos lind. de maderamen q. lleva el marco
de la laceria, y el armazon superior del cielo vivo de la
escalera, con sus columnas y demas sustentantes, a 4 1/2
codos uno con otro, a toda esta 250.-25.
Por 1 subidor de fierro a cuatro vertientes p. Cristales, id. 280.
Por el arreglo de cabrios y su Enjugados, setoso y demas
remiendos con 50. tejas nueva 64.
Por el trabajo de reformar el paramano y pilastera
de la escalera, con la composicion y arreglo del baran-
dad deteriorado del ultimo tramo con su Zepata y
balaustre nuevo 76.
Por 2 1/2 codos lind. de marcos de tabique de la division del paso
o transito a la escalera de la segunda habitacion, a 3 1/4
codos 78.
Por 19 1/2 codos lind. de jambas amolduradas a los mismo
marcos, y 7 codos id. de Zepatas de tabique, a 1 1/2 codos 39.-26.
Por 6 codos cuadrados de puerta panelada vid. a 1 1/2 codos
codos, y 22. 1/2 p. la composicion de un marco y nueva co-
locacion de dos puertas viejas 106.
Por 9 pares de vidrios de librito con sus tirafondos
una cerraja, un picaporte de bronce, y una chapa
de fierro q. sirve a mirador 43.

N.º m.º 937.-17.

Importa lo trabasado por el referido José Luis de Arceles, nove-
cientos treinta y siete y diez y siete mrs. de vno



Albaniteria
trabajada por Juan P.^{ta} or Garmendia

Recibi de hacanti to del mismo transito, a 30. de octubre, a toda costa, 120.
 Por un estado de medianca contruida parte con ladrillo
 de casa: varios remiendos de Albaniteria y pintura
 a la puerta nueva. 50.
 Por 6 $\frac{1}{4}$ estados de cielo raso, debajo y costados laterales
 del lucero, a 42. de octubre, a toda costa, 262. 17.
 Por el blanqueo a cola de la parte inferior de todos los
 tramos de la propia escalera y la pintura pormen-
 oral de blanco de todos los balaustreros de su barandilla, 100.
 Importan las obras de Albaniteria de cuenta de Juan P.^{ta} 532. 17.
 Juan P.^{ta} or Garmendia, quinientos treinta y dos y diez y siete mar

Cáñeria de Plata y cistales por Juan
Francisco de Ayerdi.

Recibi Juan Francisco Ayerdi Por 24. cristales mayores y menores colocados en el
 lucero con inclusion de tre becum y demas. 132.
 Por 40. pies de Plata de lata empleada en cubrir y
 formar el marco de madera del mismo lucero, para
 su deida conservacion despues de pintado al oleo. 119.
 Por 41 $\frac{1}{2}$ codos de tubos o caños tamb.ⁿ de Plata
 lata para fregaderos contra conductos de chapa
 de plomo, y demas añadidos a la cáñeria vieja
 hasta tocar con el entrado al patio, a 5. y 25. mrs. ceds. 238.

Importa el trabajo y duplido por Juan Francisco 483.
 de Ayerdi cuatrocientos ochenta y tres y tres. Demanera qd
 el total de las referidas obras de Plateria qd por menor se
 especifican precedentem^{te}, asciende en una suma a la cantidad de
 mil novecientos cincuenta y tres y tres.

Obras de la casa n.º 9. de la plaza vieja de esta villa en su primera y segunda habitacion, y demas q^d se expresara en seguida.

Renovacion de las primeras gradas de la escalera por el
por el fantero Miguel Ant.º de Echeverria.

Necivi Por 4³ varas de piedra sillar nueva de la prim. grada,
Miguel Ant.º y parte de la segunda, a 12. d. cada una, a cada una 60.-22
de Echeverria La composicion y arreglo de las otras dos gradas, las
y 6. por el trabajo de retocar las piedras de las puertas, - 16.
Y sumaron estos trabajos setenta y seis y veinte y dos mrs. 76. 22

Carpinteria de la tienda y primera habitacion
de esta casa por Marcelo de Arriola.

Requíbi

Marcelo de Arriola Por 7. canchales de otatablad de pino de suelo de la tienda
a 42. d. cada uno, a cada uno 294.
87. canchales de solivas delgadas a 3 d. cada, y 10. d. de cepa
empleada en el relleno de las bucos. 274.
2¹/₄. canchales cuadrados de media ventana de ensamblaje
de tabla de carrano, a 10. d. cada, y 3. d. a uno y medio
pares de vigas de librito. 20.-17
14. canchales de muros sobre la puerta de la tienda: 8¹/₂ d.
lin. de tabla de pino, y 4. balaustrados torneados de roble
y bu jambas. 31.-8
Ocho canchales cuadrados de panelado de la puerta de tránsito
con su picaporte nuevo y bu cerraja. 49.
Por una cabilla y 3 grampiones de fierro, con la composi-
cion de un cerrojo y picaporte viejo. 6
La traslacion y colocacion de una puerta vieja y pa-
sador nuevo de la misma, 10 d., y 4. de un cristal puer-
to en lugar de otro inutilizado. 14.
Una plegadera de tabla de carrano con su armazon de pino
y trazo de chapa de plomo. 50.

Y sumaron estas obras y demas comprendidos en la. 745. 25.
carpinteria de esta habitacion, setecientos cuarenta y cinco y veinte y cinco
mrs. cada uno.

Albanileria a la misma habitacion
por Nicolas de Ecurabarrena.

Recibi Nicolas
de Ecurabarrena

Por remiendas a varios tabiques incluso los de las
tiendas, y el entadrillado de la cocina con los la-
drillos nuevos y su asiento con mortero - - - - - 92.
Por las pinturas al oleo de las puertas y de las ventanas
con la o la primera pintura y demas del piso llamo - - - - - 128.

Importa lo trabajado por Dho. Albani Desciendos - - - - - 220.
y veinte y cinco: de manera que todas las obras a reparacion
seguiradas en esta primera habitac. juntamente con el suelo
de la tienda; las primeras gradas del arranque de la escalera
y pinturas de las puertas, importan mil cuarenta y dos
y trece mas o menos.

Segunda habitacion a la misma casa
Carpinteria por Martin de Villaga.

Recibi
Martin
de Villaga

Por 45. codos lin. de maderos nuevos de pueras, a 3 1/2 d. - - - - - 157 1/2 - 17.
codo, a toda costa - - - - - 30.
10. codos lin. de coloman lisas a tabique, a 3 d. cada uno, id - - - - - 30.
16. cod. Cuadrados a dos puertas paneladas y una de la
sambalage, en lugar de las viejas, a 12 d. codo id - - - - - 192.
7. codos cuadrados de bastidores con varillas para crista-
les, a 8 d. codo - - - - - 56.
116 1/2 codos lin. de jambas de pino, a 1 1/2 d. codo - - - - - 145 - 20.
Una fregadera de tabla de caucano con su armazon
de fierro, y tubo de chapa de pino - - - - - 50.
9 1/2 codos lin. de listones o revestido de tabla de pino
a 1 1/2 d. codo - - - - - 14 1/2 - 8.
3 pares de vigas: 2 picaportes de chapa y 2 cerrajas, - - - - - 49.
8 codos cuadrados de pueras de tabla tamb. de pino de
un armario fijo, a 10 d. codo - - - - - 80.
6. codos id. id. de sus divisiones interiores, a 5 d. codo - - - - - 30.
4. pares de vigas a librito: una cerraja y dos gan-
chos del mismo armario - - - - - 31.

Importan las obras de carpinteria y ferreteria - - - - - 835 1/2 11
Esta segunda habitacion Ochocientos Treinta y cinco y once mas o menos.

Albanileria a la misma habitacion, por
Nicolas de Escizabarrena.

Recibi
Nicolas de
Escizabarrena

Por 3½ estados de tabique sencillo a la reforma o varia-
cion hecha en el espacio q ocupan la cocina y
el tranito, con otros troitos a las divisiones que
comprende oha habitacion, a 30. d. estado 255.
13¼ estados de bvedillas de id 38.
La composicion de enladrillado de la cocina con 70.
ladrillos nuevos, incluso los de repuesto a la parte in-
ferior de uno a los cuartos contiguos al portio . . . 40.
3½ estados de planchas y lucernas interiores, blanqueos
de la habitacion y otros remiendos de Albanileria . . 98.
Pinturas de las puertas y sus jambas 38.

519.

Importan estas obras de Albanileria y pinturas, quinientos
dies y nueve d. vr

Recibi Juan
Francisco Ayerdi

18. cristales de diversos tamanos puestos con su
betun, en dicha segunda habitacion por el Sr.
Ojalatero Juan Francisco de Ayerdi 54. 17.

De manera q el importe total de las obras de oha
segunda habitacion segun el por menor q antecede, asciende
en una suma a la cantidad de mil cuatrocientos y ocho d.
y veinte y ocho m. vr

Mezibí
 Martin
 Arzillaga

Obras de la casa n.º 9. de la calle de
 la Solana por el carp. Manuel Arzillaga,
 y el albañil Nicolás de Lecizabarrena

Por 5 cuadros estaba el suelo de la tienda q. ocupa
 la fra. vinda de Mendizabal a 42 Pesos
 a toda costa - - - - - " 210.
 60. codos lin. de coloman o tolema de bajo, a 2 1/2 d. codo, y
 10. d. de cepa empleada en el relleno de sus huecos. - - - 160.
 14. codos cuadrados estaba en los tres balconcillos renovados
 a la 1ª y 2ª habitac. en esta casa, a 10. d. codo - - - 140.
 Por 4. fierros para asegurar los muros, en piedra Sillar
 incluido el plomo - - - - - " 31.

Y importa lo trabasado por el Sr. Arzillaga, quinientos
 cuarenta y un d. vr.

Beubi
 Nicolas de
 Lecizabarrena

Albamilleria
 Por varios rebocos y planeos interiores de la pared
 del medianil y arpanana a triha tienda de la fra. vin-
 da de Mendizabal con su trastienda y demas de mien-
 to a toda costa - - - - - " 155.
 Por las pinturas al oleo de la puerta principal, y las de
 las 3. tiendas, ademas de los tres balconcillos nuevos
 y uno viejo de la 1ª y 2ª habitacion, 64. + 64. =, 128.
 Por id. id. de las de la casa n.º 7. de la misma Calle
 q. ocupa el latonero Juan Jose de Mendizola - - - 80.
 - - - - - 363.

Y importan estos trabajos del Albañil Lecizabarrena
 trescientos sesenta y tres d. vr.

De manera q. el importe de todas las obras de la casa n.º 9.
 de la calle de la Solana, con inclusion de las pinturas de la de n.º 7.
 de la misma Calle, componen en una suma, la cantidad de nove
 cientos y cuatro d. vr.

Obras de reparacion ejecutadas en la Ceneria
de Haringaricoa por Fr. M. Lizarribar

	Por 58 $\frac{1}{4}$ codos lin. de Solivos nuevos puestos en un travieso recubierto de suelo renovado, y de la cocina, a 3 $\frac{1}{2}$ de cod.	208.-30
Lizarribar	5. Cerrados de tabla de pino montados a punta doble, a 10. de codo, y 3. de id. por el asiento de tabla vieja	203.
Jose Maria	7. Codos de maderas de madera gruesa de un poste con su jimela y un puntal a 4 $\frac{1}{2}$ de cod.	29.-25.
Lizarribar	Por 3. fregaderos de planchas o abismas de fierro para arreglar las zapatas, y sus entungas	30.
	Por la renovacion de varios treros de argamasa en interio res como exteriores, incluso los materiales empleados en esta operacion	68.

Añadiendo el coste de otros reparos a la cantidad de 534.-21
quienientos treinta y cuatro y veinte y un mrs. aver
Resumen gral

Imporcede a las obras ejecutadas en la casa n.º 7 en la plaza vieja, llamada Mathecha	1.953.-
Id. id. en la casa n.º 9. en la primera habitac.	1.042.-13.
Id. id. en la misma casa, segunda habitac.	1.408.-28.
Id. en las casas n.º 3. y 7. en la calle de la Solana, ...	904.
Id. en la Ceneria de Haringaricoa	534.-21.
Total	5.842.-28.

De manera q. el coste total de las obras ejecutadas hasta esta fecha
en la reparacion de la casa de Mathecha es a saber, el lucero de la
escalera principal y su cielo raso; arreglo de tubarandade con el blanqueo
de todo lo demas: la division del transito del segundo piso y la ceneria
de oja de lata de las fregaderas y tubos añadidos a los treros. Las de

Nº 25

de la Casa n.º 9. de la plaza vieja en sus primera y segunda
habitacion y tiendas, con la composicion de las gradas de
puerta de su escalera y pinturas: las de la Casa n.º 9. de la
calle de la Solana, y pinturas de las puertas del piso bajo
de la del n.º 7. de id., y la Reparacion de la caneria de la rama
garaiosa, q. todas por menor se expresan precedentem.
ascienden en una suma a la Cantidad de cinco mil ochocientos
cuarenta y dos d. y veinte y ocho mrs. c.º.
Debiendo advertir q. con resp.º a las obras de esta casa n.º 9.
de la plaza vieja, y parte de las de n.º 9. de la calle de la
Solana, se comprometieron sus Arrendatarios a contribuir
con la mitad de su respectivo coste, q. asciende a mil cuatro-
cientos ochenta y ocho d. y tres mrs. c.º. y con su deudamento
quedan en liquidado por cuenta del dueño de estas fincas
cuatro mil trescientos cincuenta y cuatro d. y veinte y
cinco mrs. c.º. Hecha y Dada en 31. de 1859.

Simon de Olano
sin derecho por todo lo trabajado
trescientos y ochenta y cinco
Recivi